

Educational program to develop socioemotional competencies in third-grade students of Basic General Education

Programa educativo para desarrollar competencias socioemocionales en estudiantes del tercer grado de Educación General Básica

Autores:

López-Coronel, Janeth Yolanda
Universidad Bolivariana del Ecuador
Egresada de la Maestría en Educación Básica, Licenciada en Psicología
Sucúa-Ecuador



ljaneth890@gmail.com



<https://orcid.org/0009-0007-7350-8744>

Bernal-Cerza, Raisa Emilia
Universidad Bolivariana del Ecuador
Doctora en Ciencias Pedagógicas
Quito-Ecuador



rebernalc@ube.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0002-5397-6635>

Ortíz-Aguilar, Wilber
Universidad Bolivariana del Ecuador
Doctor en Ciencias Pedagógicas
Durán-Ecuador



wortiza@ube.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0002-7323-6589>

Fechas de recepción: 01-DIC-2023 aceptación: 03-ENE-2024 publicación: 15-MAR-2024



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>

<http://mqrinvestigar.com/>



Resumen

Las competencias socioemocionales combinan aspectos cognitivos y emocionales, tanto en la relación intrapersonal como en las interacciones sociales, desarrollándose gradualmente, principalmente durante la infancia y niñez y se utilizan de manera constante en la vida diaria, de allí su importancia. En tal sentido, el estudio se llevó a cabo en la Unidad Educativa Fiscomisional Río Upano con estudiantes del tercer año de Educación General Básica mediante selección no probabilística. En una primera etapa se utilizó para la recolección de datos la encuesta a docentes y padres de familia y la guía de observación a los estudiantes. Se emplearon los métodos, analítico-sintético, inductivo-deductivo, análisis documental y análisis porcentual. Esto con el objetivo de diseñar un Programa Educativo para desarrollar competencias socioemocionales en estudiantes del tercer año de Educación General Básica. El mismo que fue sometido a una validación por consulta de especialistas, cuyos criterios legitimaron la factibilidad de la propuesta.

Palabras clave: competencias socioemocionales; competencia emocional; inteligencia emocional; educación emocional; Educación General Básica

Abstract

Socioemotional-competencies combine cognitive and emotional aspects, both in the relationship and in social interactions. They develop gradually, mainly during infancy and childhood, and are consistently used in daily life, hence their importance. In this sense, the study was developed at the Río Upano Fiscomisional Educational Unit with students from the third-year of Basic General Education through non-probabilistic selection. In the first stage, the survey for teachers and parents and the observation guide for students are used to collect data. The analytical-synthetic, inductive-deductive, documentary analysis, and percentage analysis methods were employed. This with the objective of designing an educational program to develop social-emotional competencies in third-grade students of General Basic Education. The same one that was subjected to validation by consulting specialists, whose criteria validated the feasibility of the proposal.

Keywords: social-emotional competencies; emotional competencies; emotional intelligence; emotional education; General Basic Education

Introducción

La Educación General Básica (EGB) en Ecuador tiene como finalidad desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y competencias que contribuyan al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de niños y adolescentes. Su finalidad es garantizar la plena realización individual y colectiva del estudiantado, desde Preparatoria hasta Básica Superior, para continuar los estudios de Bachillerato. (LOEI (2011) y Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010)).

En correspondencia con lo que plantea la UNESCO a través del informe Delors (1996), en donde señala como principio fundamental que “la educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona”. Proponiendo cuatro pilares en los cuales se debería basar la educación para el siglo XXI: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Estando estos dos pilares (aprender a convivir y a ser) íntimamente relacionados con las competencias socioemocionales que ayudarían al desarrollo integral de los estudiantes a lo largo de su vida.

Otras instituciones internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) ha abordado las competencias socioemocionales en informes como el Informe PISA, que evalúa el rendimiento estudiantil a nivel internacional y en publicaciones relacionadas con las habilidades necesarias para el éxito en la sociedad actual y la Organización Internacional del Trabajo (OIT) ha reconocido su importancia a lo largo de los años en el contexto laboral, destacando la necesidad de habilidades blandas como la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y la resolución de problemas en el mundo laboral.

El sistema educativo tradicional se ha centrado en el desarrollo cognitivo. Ahora bien, en los últimos años se ha puesto de relieve la necesidad de trascender a este enfoque, trabajando desde una perspectiva más amplia, que permita la inclusión de las competencias socioemocionales en el aula. Estas competencias son planteadas trabajarlas de manera transversal dentro del último currículo, lo que dificulta su concreción por parte de los docentes. Por lo que, se ve factible tomar como punto de partida para su aprendizaje el área de Educación Cultural y Artística (ECA), la misma que está conformada por los siguientes contenidos organizados en bloques curriculares estructurados en torno a tres dimensiones: • Dimensión personal y afectiva-emocional (el yo: la identidad) • Dimensión social y relacional (el encuentro con otros: la alteridad) • Dimensión simbólica y cognitiva (el entorno: espacio, tiempo y objetos).

Sustentados en los principios del socio-constructivismo pretende ofrecer significados más ricos a los aprendizajes y al encuentro desde uno mismo y con los otros, partiendo en la experiencia personal, o historia de vida propia (verdadera materia prima) que trasciende la comunidad a la cual se pertenece, y en la cual ser, al mismo tiempo, agentes activos de transformación y crecimiento. No obstante, también se pueden trabajar competencias socioemocionales de una manera más implícita en las demás asignaturas de la malla curricular, ejerciendo acciones concretas por parte del docente, que permitan a los estudiantes desarrollar sus capacidades afectivas.

En Ecuador, las conductas de riesgo en las familias son palpables aún, los niños se ven expuestos a situaciones y comportamientos por parte de personas cercanas en su entorno que pueden ser dañinos para su salud física, emocional o mental, tales como: actos impulsivos y violentos, falta de control de impulsos, violencia verbal y psicológica, escasas

normas y límites o por el contrario límites muy rígidos. Por tanto, el actual currículo educativo busca que los estudiantes puedan aplicar nuevos conocimientos y habilidades que abarquen no solo los aspectos académicos y culturales, sino también sociales y emocionales desde sus primeros años en la educación. (Currículo Priorizado, 2021). A pesar de ello, según resultados de una encuesta realizada a alrededor de 50 docentes a nivel nacional cursantes del Programa de Maestría en Educación Básica PM-EB-A22-01P2-02 de la UBE, no se brinda asesoramiento adecuado a los docentes sobre cómo hacerlo y se estima que en la gran mayoría de los casos no se hace un trabajo sistemático ni intensivo para el desarrollo de las competencias socioemocionales en nuestros niños y adolescentes. En la constatación previa realizada a la realidad educativa investigada se identificaron las siguientes problemáticas:

- No se aprovechan suficientemente las potencialidades del proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las competencias socioemocionales.
- Modos de actuación en los estudiantes que evidencian dificultades en el área socioemocional.
- Dificultades en la elaboración e implementación de acciones integradoras dirigidas al desarrollo de las competencias socioemocionales.

En correspondencia con las problemáticas identificadas se determina como problema científico de la investigación: ¿Cómo contribuir al desarrollo de las competencias socioemocionales en estudiantes del tercer año de la EGB?

A tono con lo anterior, el objetivo del trabajo realizado fue elaborar un Programa Educativo para desarrollar competencias socioemocionales en estudiantes del tercer grado de EGB.

En base a lo expuesto, se plantean los postulados de los fundamentos epistemológicos de la educación centrados en el desarrollo de conocimientos, habilidades y valores para lograr el desarrollo de competencias socioemocionales en estudiantes del tercer año de EGB dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Educación Cultural y Artística (ECA).

Fundamentos filosóficos

Esta investigación científica posee varios presupuestos teórico- metodológicos: El primero está centrado en cómo entender la filosofía misma ya que existen diversas maneras de definir la especificidad de este saber. La filosofía a su vez se mantiene presente en los procesos educativos, así mismo, en el desarrollo de competencias socioemocionales mediante recursos audiovisuales y dinámicas activas y experienciales ya que ésta se cuestiona sobre la relevancia de estos recursos en el proceso de aprendizaje, a nivel didáctico del cómo se emplean estas herramientas y que estrategias utilizar para garantizar un uso exitoso.

Un segundo aspecto está enfocado a concebir y caracterizar la complejidad de la actividad humana, así como su significación para la comprensión de la propia actividad educativa. La actividad humana como aquel modo específicamente humano mediante el cual el hombre existe y se vincula con los objetos y procesos que le rodean, a los cuales transforma en el curso de la misma, lo que le permite a su vez modificarse a sí mismo y edificar el propio sistema de relaciones sociales en el que desenvuelve su vida (ibid., p.3 citado por Morales-Gómez et al., 2019).

Visto desde esta singular percepción, el estudio filosófico de la actividad educativa contribuye al perfeccionamiento de la misma a través de fundamentos cosmovisivos, gnoseológicos y lógicos que a ella conciernen, específicamente en el desarrollo de

competencias socioemocionales en estudiantes del tercer grado de EGB durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de ECA. Así, tomando como ejemplo el principio de la práctica, se identifica que mientras más ensayo – error mayor es el aprendizaje significativo de la experiencia y analizándolo en la actividad educativa centrada al desarrollo de competencias socioemocionales Alzina, R. B., & Rebolledo, C. C. (2021) señalan que la educación emocional debe contextualizarse y vincularse con situaciones de la vida real.

Fundamentos sociológicos

Para Gallardo et al. (2017) “es importante resaltar que los docentes no solamente debemos contentarnos con el quehacer técnico metodológico dentro de los escenarios educativos, sino que también hay que fortalecer los fundamentos sociológicos que robustecen a los procesos de enseñanza-aprendizaje” (p. 84). Entre estos fundamentos se destaca la escuela como sistema de socialización, considerando que “John Dewey definía la escuela como una institución social, cuya vida debería ser un fiel trasunto de las características y experiencias positivas de la vida real” (Orejuela & Moreno, 2013, p. 143). Además, Dewey señala que la experiencia conlleva al aprendizaje permanente y al desarrollo de la persona. Gleason, M., & Rubio, J. (2020).

Ante la problemática educativa planteada sobre el desarrollo de competencias socioemocionales, la escuela como centro formativo busca generar en los estudiantes un ambiente armónico, con buenas relaciones sociales, en donde sean capaces de preguntar y expresarse sin temores, utilizando los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que le permitan relacionarse consigo mismo y con los demás de manera saludable.

Según Blanco (2001) citado por Gainza-Rodríguez et al., (2018) definen la familia como “el grupo social primario en que se configura un sistema de interacción entre las personas que lo integran, en que los individuos tienen sus primeras experiencias sociales, a las que están vinculados de modo intenso y durante largo tiempo” (p. 107). De acuerdo a esta definición sociológica, recaería en ella una gran responsabilidad en cuanto al rol de la educación socioemocional que tienen los padres sobre sus hijos, teniendo en cuenta que el hogar es su primera escuela y la que definirá en buena parte su futuro académico y social.

Fundamentos pedagógicos

Los fundamentos pedagógicos para el desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes del tercer año de EGB se abordaron teniendo en cuenta estos tres postulados: el método de aprendizaje constructivista, el modelo pedagógico de la escuela del desarrollo integral y el rol del docente.

Para Torres & Serpa (2021) el método constructivista se basa en ir “construyendo el conocimiento de cada estudiante partiendo de elementos básicos, realidades y experiencias para así conseguir resaltar las habilidades y destrezas de cada uno de ellos, teniendo en cuenta el análisis de cada situación y su mejor forma de resolución”, además, menciona que es la base para un aprendizaje significativo.

Los factores influyentes son: el ambiente en el que se desarrolla y la interacción que se genera entre los estudiantes y el docente. En este sentido, Oliva et al. (2019, p. 15) (Citado por Tamayo Guajala, L. P., et. al. 2021) plantea que el constructivismo es una teoría donde “el entorno de aprendizaje debe sustentar múltiples visiones o interpretaciones de la realidad” que mejoren el sentido crítico, analítico y sintético, la construcción de conocimiento y actividades basadas en una rica experiencia previa;

donde el propósito final es siempre instruir a los estudiantes para que adquieran conceptos, destrezas y actitudes de manera práctica, natural y duradera. Como segundo postulado pedagógico se ha tomado a la Escuela del Desarrollo Integral, desde donde se enfocará el desarrollo de competencias socioemocionales como una necesidad humana desde la psicología humanista desarrollada por Maslow (1943, 1963, 1982), quien representa una jerarquía de necesidades humanas. Comenzando por las necesidades fisiológicas y las necesidades de seguridad y protección. Estos dos niveles se centran en la supervivencia. Una vez satisfechas, las personas pueden buscar necesidades de amor y pertenencia. El cuarto nivel se refiere a las necesidades de estima, relacionadas con el éxito y el prestigio y en la cima está la autorrealización, que representa el crecimiento personal y la búsqueda del propósito de vida, relacionándose con la felicidad. (Alzina, R. B., & Rebolledo, C. C. 2021)

Como tercer postulado se analizará el rol del docente enfocado en la educación emocional, teniendo en cuenta el modelo constructivista. Según Jones y Bouffard, 2012; Bisquerra, Pérez-González y García Navarro, 2014; CASEL, 2020; Alzina, R. B y Rebolledo, C. C. (2021) para trabajar las competencias socioemocionales se requiere de una pedagogía activa y vivencial. La educación emocional debe contextualizarse y vincularse con situaciones de la vida real. En este sentido, no queda restringida a las cuatro paredes del aula, y debe estar presente en clase, en el patio, en los pasillos, en el comedor, la biblioteca, la familia, la calle y en las interacciones sociales en general.

En base a estos postulados una educación emocional que quiera ser altamente eficiente requiere de una formación sólida del profesorado y una implicación de forma proactiva en esta formación. Adicionalmente, la administración pública (estatal, regional, provincial, local) deberá facilitar el hecho de que exista esta formación para el profesorado. Esto significa asignar el presupuesto correspondiente y los tiempos laborales requeridos para ello. Alzina, R. B., & Rebolledo, C. C. (2021)

Definición de constructos e implicación en la formación escolar

La delimitación del constructo de competencias socioemocionales ha sido empleada reiteradamente en estas últimas décadas, siendo continuamente ligada al concepto de inteligencia emocional.

Esta relación entre conceptos se origina en la década de los 90, cuando autores tan destacados como Goleman (1995) o Bar-On (1997), en el desarrollo de los denominados modelos mixtos de inteligencia emocional (Mayer et al., 2011), hacen uso del concepto de competencia emocional de forma indiscriminada sin llegar a presentar una delimitación clara entre los conceptos. (Nuñez García D, 2021)

Autores como Salovey y Mayer (1997), en la definición de un modelo propio de inteligencia emocional, sí que llegan a presentar una diferenciación entre los conceptos. Sin embargo, nunca alcanzaron a proporcionar una definición exacta de las competencias emocionales (Fragoso-Luzuriaga, 2015) (Citado por Nuñez García D, 2021)

En este sentido se destacan también los criterios de Howard Garner en 1994 con la teoría de las inteligencias múltiples, quien las enfoca como inteligencia intrapersonal e inteligencia interpersonal, denominándole inteligencia social a este par de inteligencias (Pocinho & Mendes, 2021).

Es así, que la investigación en torno a las competencias socioemocionales se sustenta principalmente en la teoría de la inteligencia emocional, sin descartar la contribución de otras como las inteligencias múltiples, la psicología positiva, entre otras. (Llorent et. al. 2020). Como lo cita Lozano Peña et.al. (2022)

Según Bisquerra R. & Pérez N. (2007) conciben la competencia como la capacidad de movilizar adecuadamente el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia. Se pueden destacar las siguientes características de la noción de competencia:

- Es aplicable a las personas (individualmente o de forma grupal).
- Implica unos conocimientos “saberes”, unas habilidades “saber-hacer”, y unas actitudes y conductas “saber estar” y “saber ser” integrados entre sí.
- Incluye las capacidades informales y de procedimiento además de las formales.
- Es indisociable de la noción de desarrollo y de aprendizaje continuo unido a la experiencia.
- Constituye un capital o potencial de actuación vinculado a la capacidad de movilizarse o ponerse en acción.
- Se inscribe en un contexto determinado que posee unos referentes de eficacia y que cuestiona su transferibilidad.

Para Mayer y Salovey (1997), los primeros autores en facilitar una definición exacta del constructo competencia emocional, separándolo definitivamente del de inteligencia emocional, fue Saarni (2000). Según este autor, las competencias emocionales se definen como la “capacidad para demostrar efectivamente la autoeficacia en las interacciones sociales y emocionales” (p. 68). (Núñez García D, 2021)

Por su parte, Bisquerra (2003) presenta otra definición algo más explícita del constructo, definiendo competencias emocionales como “el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (p.22). (Núñez García D, 2021)

Para Bisquerra & Pérez (2007), García (2017) y Morrison-Gutman & Schoon (2013), las competencias emocionales han sido concebidas como habilidades, habilidades no cognitivas, conocimientos, capacidades, experiencias, entre otras. (Lozano Peña, et. al. 2022).

El informe de la UNESCO, ERCE (2019) nos presenta una definición más avanzada al afirmar que las competencias socioemocionales involucran procesos tanto cognitivos como emocionales y tanto intrapersonales como sociales que se deben poner en práctica y movilizar de forma continua y cotidiana, desarrollándose de manera progresiva, especialmente en los primeros años de vida del niño.

En este sentido Acosta & Vasco (2013) aclaran que la capacidad está relacionada con los recursos básicos biológicos, mientras que la habilidad implica tener el potencial para aprender habilidades cognitivas, afectivas y psicomotrices, entre otras, es decir, son capacidades desarrolladas. Las competencias, por su parte, son las habilidades utilizadas de manera flexible, correcta y adecuadamente en diversas situaciones, en otras palabras, permiten desempeñarse con cierto grado de excelencia. (Lozano Peña, et. al. 2022).

Según Bisquerra (2003), citado por Núñez García D (2021), la educación emocional puede ser entendida como: Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (p. 27).

Aunque la independencia de los conceptos sigue siendo una problemática por tratar en la investigación actual, existe un punto de acuerdo común consistente en la importancia que representa el desarrollo de las competencias emocionales en la población. (Bisquerra y

Pérez Escoda, 2007). De tal forma que, siguiendo con la línea del presente trabajo, existen diversos estudios que demuestran la importancia de la adquisición de las competencias emocionales en la formación permanente y continua de los estudiantes de EGB.

Varios estudios científicos han demostrado que la promoción de las competencias sociales y emocionales en la escuela puede hacerse de manera muy efectiva (Barnett, 2010; Dogan et al., 2020; McTaggart et al., 2020; Parker et al., 2006, Schwinhart et al., 2005). Según Bisquerra, (2009) la investigación ha evidenciado que las emociones están estrechamente relacionadas con los procesos de aprendizaje que se dan en la escuela y son relevantes para una vida en plenitud.

Además, Marchant et al., (2013) afirma que el desarrollo del aprendizaje socioemocional en el aula es beneficioso para todos los estudiantes, pero es especialmente importante trabajar con aquellos que se encuentran en riesgo de exclusión psicosocial, por pertenecer a sectores más vulnerables y con menos recursos y oportunidades para un aprendizaje integral en esta área (Citado por González Corzo, M., 2022).

En definitiva, esto nos plantea la necesidad de dotar tanto a docentes como estudiantes de mayor profundización en el conocimiento sobre competencias socioemocionales; su importancia y las herramientas para su aplicación en el salón de clase que contribuyan a un aprendizaje verdaderamente integral de las partes. De ahí que es oportuno brindar un programa de intervención educativa para trabajar con los estudiantes educación emocional, partiendo del modelo pentagonal de Rafael Bisquerra (2016).

Modelos teóricos de competencias socioemocionales

En la investigación constituyen precedentes los siguientes modelos teóricos: Modelo CASEL (Collaborative Association of Social Emotional Learning, (2013) que establece como base el concepto de aprendizaje social y emocional, siendo sus componentes la autogestión, autoconciencia, conciencia social, habilidades de relación y la toma de decisiones responsable.

Modelo Competencias socioemocionales en docentes de aula prosocial de Jennings & Greenberg (2009) que tiene como concepto central la competencia social y emocional, este modelo de aula prosocial se estructura en cinco dimensiones: competencia socioemocional y bienestar del profesor, relaciones profesor-alumno, gestión del aula, implementación del programa de aprendizaje socioemocional y clima del aula.

Por su parte, los modelos de Bar-On y de Mayer et al. plantean como concepto central la inteligencia emocional. El modelo de Bar-On abarca entre sus dimensiones: las habilidades intrapersonales, habilidades interpersonales, manejo del estrés, adaptabilidad y estado de ánimo general (Bar-On, 2006).

El modelo de Mayer & Salovey abarca entre sus dimensiones: percepción evaluación y expresión de las emociones, asimilación de las emociones en nuestro pensamiento, comprensión y análisis de las emociones y regulación reflexiva de las emociones (Mayer et al., 2000). Citado por Lozano Peña, et. al. 2022

Desde la perspectiva de Bisquerra R. & Pérez N. (2007) ,las competencias socio-emocionales propuestas en Graczyk et. al. (2000), Pyton et.al. (2000) y CASEL (2006), se pueden resumir en los siguientes términos (p.68):

1. Toma de conciencia de los sentimientos: capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y etiquetarlos.
2. Manejo de los sentimientos: capacidad para regular los propios sentimientos.
3. Tener en cuenta la perspectiva: capacidad para percibir con precisión el punto de vista de los demás.

4. Análisis de normas sociales: capacidad para evaluar críticamente los mensajes sociales, culturales y de los mass media, relativos a normas sociales y comportamientos personales.
 5. Sentido constructivo del yo (self): sentirse optimista y potente (empowered) al afrontar los retos diarios.
 6. Responsabilidad: intención de implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos.
 7. Cuidado: intención de ser bueno, justo, caritativo y compasivo.
 8. Respeto por los demás: intención de aceptar y apreciar las diferencias individuales y grupales y valorar los derechos de todas las personas.
 9. Identificación de problemas: capacidad para identificar situaciones que requieren una solución o decisión y evaluar riesgos, barreras y recursos.
 10. Fijar objetivos adaptativos: capacidad para fijar metas positivas y realistas.
 11. Solución de problemas: capacidad para desarrollar soluciones positivas e informadas a los problemas.
 12. Comunicación receptiva: capacidad para atender a los demás tanto en la comunicación verbal como no verbal para recibir los mensajes con precisión.
 13. Comunicación expresiva: capacidad para iniciar y mantener conversaciones, expresar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal, y demostrar a los demás que han sido bien comprendidos.
 14. Cooperación: capacidad para aguardar turno y compartir en situaciones diádicas y de grupo.
 15. Negociación: capacidad para resolver conflictos en paz, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás.
 16. Negativa: capacidad para decir “no” claramente y mantenerlo para evitar situaciones en las cuales uno puede verse presionado y demorar la respuesta bajo presión, hasta sentirse adecuadamente preparado.
 17. Buscar ayuda: capacidad para identificar la necesidad de apoyo y asistencia y acceder a los recursos disponibles apropiados.
- Siendo el objetivo último de este tipo de educación el desarrollo de las competencias sociales y emocionales. Concepto cuya definición ha resultado ser controversial en la investigación psicológica (Fragoso-Luzuriaga, 2015) Citado por Núñez García D. (2021)

Material y Métodos

La metodología propuesta plantea un enfoque mixto para obtener una comprensión completa del contexto y la percepción de los implicados. La parte cualitativa se centra en la reflexión contextualizada, mientras que la cuantitativa utiliza instrumentos estructurados y ordenados para recopilar datos de manera precisa.

Se emplearon métodos del nivel teórico como el analítico sintético y el inductivo deductivo. Métodos del nivel empírico como el análisis documental, la encuesta y la guía de observación y métodos del nivel estadístico matemático como el análisis porcentual.

Por otra parte, se destaca que no existen conflictos de intereses y se procedió a informar a los docentes y padres de familia de los estudiantes participantes en la investigación sobre sus fines, así como de la reserva y confidencialidad de sus datos y respuestas previo a la solicitud de su consentimiento para participar en el estudio. La información fue recolectada en los meses de agosto y septiembre del 2023 de forma directa.

En cuanto a la población se trabajó con una población de 69 estudiantes del tercer grado, 70 docentes del plantel y 138 padres de familia del tercer grado de EGB de la Unidad Educativa Fiscomisional Río Upano, del cantón Sucúa. El criterio de selección muestral fue por conveniencia en cuanto el investigador determinó el número de informantes debido a la factibilidad para acceder al grupo de estudiantes con quienes se aplicó la investigación para diseñar en base a ello el programa educativo.

Resultados y discusión

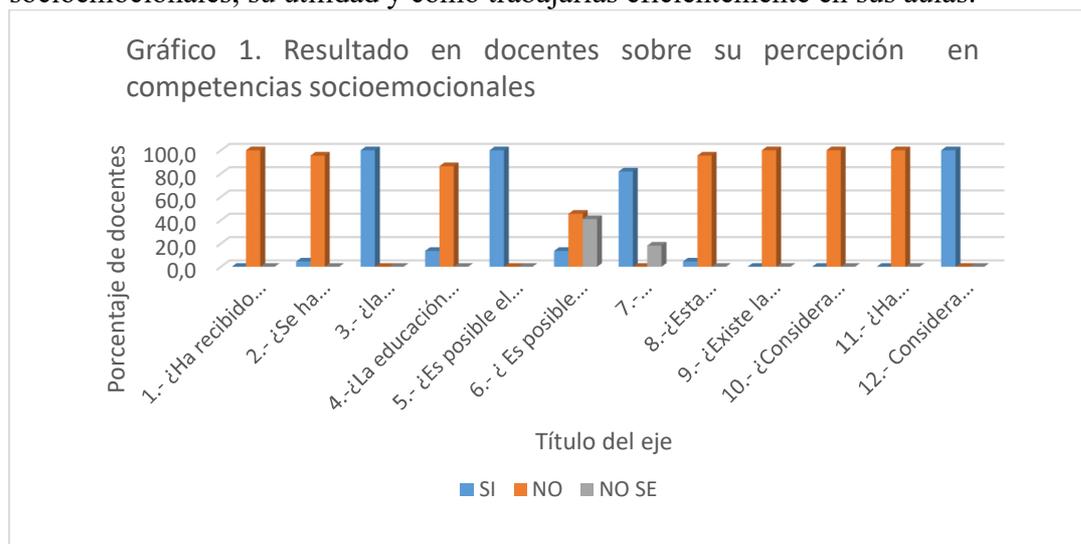
A continuación, se presentan los resultados de la investigación orientada al diseño de un Programa Educativo para el desarrollo de las competencias socioemocionales en los niños del tercer año de EGB en la Unidad Educativa Fiscomisional Río Upano, del cantón Sucúa.

Análisis de los resultados de la encuesta aplicada a los docentes

En el gráfico 1 se registran las respuestas respecto a si los docentes han recibido algún tipo de capacitación en base al currículo priorizado por competencias y si aplican estrategias o acciones para desarrollar las competencias socioemocionales en sus salones de clase. Así, se ha podido conocer que en un 100% no ha recibido capacitaciones sobre el tema por parte del Ministerio de Educación y solo un 4,5% conoce sobre el tema por capacitaciones/estudios autofinanciados.

Se concluye que, aunque toda la planta docente concuerde en que las competencias socioemocionales ayudan al desarrollo integral de la persona y un 81,8% asegure aplicar acciones relacionadas con fortalecer las competencias socioemocionales en sus estudiantes; éstas están enfocadas mayormente a las habilidades sociales básicas en el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA).

Así mismo, un 86,4% considera que esas acciones están dirigidas exclusivamente a los estudiantes con adaptaciones curriculares, un 45,5% opina que las emociones y sentimientos no son educables y un 40,9% confiesa abiertamente su desconocimiento del tema. Se evidencia un gran vacío en el campo docente sobre lo que son las competencias socioemocionales, su utilidad y cómo trabajarlas eficientemente en sus aulas.



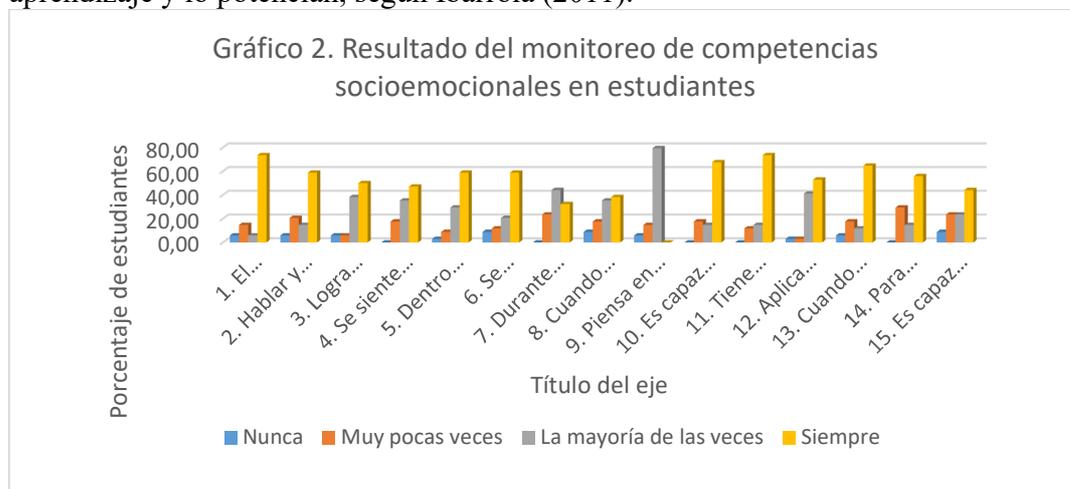
Fuente: Elaboración propia

Análisis de los resultados de la guía de observación aplicada a los estudiantes

En el gráfico 2 se registran los resultados con respecto al monitoreo de competencias socioemocionales en estudiantes. Para su monitoreo se ha aplicado una guía de observación de conductas puntuada con los siguientes parámetros: nunca, muy pocas veces, la mayoría de las veces y siempre.

Se ha podido constatar entre los puntos fuertes a nivel general de grado la facilidad para hacer amigos con 79,41%. Las áreas a fortalecer son: su motivación, el querer volver a intentarlo nuevamente cuando se ha equivocado y el aceptar críticas constructivas con un 44,12%, 55% y 88% respectivamente. Otras de las áreas a fortalecer en un porcentaje más bajo, es la incapacidad para hacer amigos, tener decisión propia y la seguridad sobre sí mismo.

De allí, la importancia del presente programa para enseñar y aprender que la cognición y la emoción van juntas y trabajar las habilidades socioemocionales del estudiantado en un tiempo estipulado dentro de la escuela, ya que las emociones son las guardianas del aprendizaje y lo potencian, según Ibarrola (2011).



Fuente: Elaboración propia

Análisis de los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia

En el gráfico 3 se exponen los criterios de los padres de familia del tercer grado de EGB con respecto al desarrollo de competencias socioemocionales dentro del entorno familiar. Para su monitoreo se ha aplicado una encuesta con los siguientes parámetros de respuesta: Si, No, A veces.

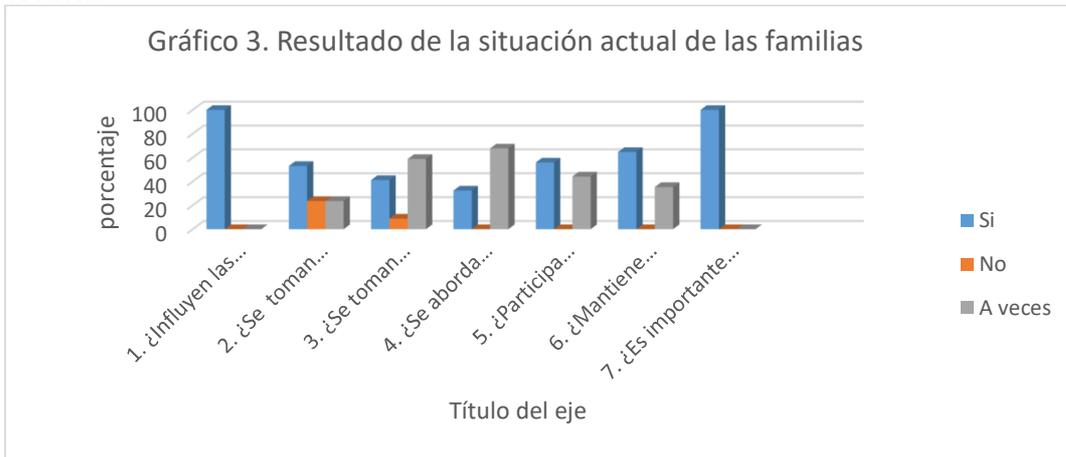
Así, se determina en un 100% que, ellos consideran que las relaciones dentro del hogar influyen en las emociones y en la conducta de sus hijos, a la vez que también consideran importante el prestar atención a las emociones y estados de ánimo de estos.

En relación a la toma de decisiones, existe un 52,9% de familias con estilo de crianza autoritario, mientras un 23,5% afirma ser democrático y un 23,5% restante está indeciso en el a veces. Con respecto al abordaje de defectos y diferencias percibidos dentro de la familia, un 67,6% indica que a veces son abordados con paciencia. El 32,4% restante indica ser paciente.

Al abordar el grado de participación en actividades recreativas fuera del hogar con sus hijos, un 55,9% dice si hacerlo con frecuencia y un 44,1% dice hacerlo a veces. Finalmente, un 64,7% afirma tener un diálogo abierto y sincero de manera habitual con sus hijos en tanto que un 35,3% afirma hacerlo a veces.

Esta encuesta puede tener cierto sesgo en la información, debido a la vulnerabilidad que pueda experimentar el padre de familia al proporcionar información confidencial de su hogar.

La sociedad en la que están inmersas las familias influye mucho en el estilo de crianza que brindan a sus hijos, lo cual nos hace considerar que si se cambian los patrones de crianza mediante la enseñanza-aprendizaje de nuevas habilidades socioemocionales en la escuela, generará vínculos más sanos en el hogar y en la vida particular de cada estudiante. De allí la necesidad de dar inicio a un programa de desarrollo de competencias socioemocionales en la escuela.



Fuente: Elaboración propia

Programa Educativo para desarrollar competencias socioemocionales en estudiantes del tercer año de Educación General Básica.

Objetivo del Programa

Contribuir al desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes del tercer grado de Educación General Básica desde el modelo pentagonal de Bisquerra (2016).

Fundamentación del Programa

Un nivel alto de competencias sociales y emocionales se relaciona con mejor convivencia escolar (Yang et al., 2020; Zych y Ortega-Ruiz, 2016). La finalidad de la educación en pleno siglo XXI es el desarrollo integral de los niños. Para Ibarrola, (2011) en este desarrollo pueden distinguirse al menos tres aspectos importantes a considerar: el conductual, el cognitivo y el emocional, o lo que es lo mismo, su comportamiento, su forma de pensar y su forma de sentir.

De allí que el Programa se sustente en el modelo pentagonal de Bisquerra (2016), basado en las siguientes micro-competencias:

- Conciencia emocional**, Esto implica el tomar de conciencia de las propias emociones, dar nombre a las emociones y comprensión de las emociones de los demás. Sobre ella se construyen las otras (regulación, autoestima, etc.). Es decir, constituye la guía del desarrollo de las siguientes competencias. (Bisquerra y García, 2018)
- La autonomía emocional**, entendida como la capacidad de autogestión personal, donde involucra el autocuidado, autoconfianza, autoeficacia, automotivación. (Bisquerra y García, 2018) Es la capacidad de no verse seriamente afectado por los estímulos del entorno. (Bisquerra, R. 2018)
- Regulación emocional** Los niños han de enfrentarse a numerosas situaciones a la hora de afianzar su autonomía, aunque muchas veces no saben expresar exactamente sus deseos y necesidades. Su autocontrol necesita desarrollarse y pueden reaccionar con rabietas, enfados, o incluso manifestar ira contra el profesor u otro alumno; se incluye: regulación de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo); tolerancia a la frustración para

prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión) (Bisquerra y García, 2018). Significa cambiar el comportamiento impulsivo por una respuesta apropiada a las emociones que experimentamos. No hay que confundir la regulación emocional con la represión. (Bisquerra, R. 2018).

- d) **Competencia social.** Consiste en reconocer las emociones de los demás; desarrollar la empatía, saber estar con otras personas, responder a los demás, conocer las emociones ajenas. Es una competencia que contribuye a la construcción del autoconocimiento emocional. (Bisquerra y García, 2018)
- e) **Habilidades de la vida para el bienestar** Se trata de ofrecer recursos que ayuden al alumno a organizar una vida sana y equilibrada, superando las posibles insatisfacciones o frustraciones. Actitud positiva ante la vida y la percepción positiva y disfrute del bienestar. (Bisquerra y García, 2018)

El Modelo Pentagonal de Competencias Emocionales se encuentra en constante revisión (Bisquerra, 2009; Bisquerra y Pérez Escoda, 2007) y la versión que se presenta a continuación es el resultado de la actualización de las versiones anteriores (Bisquerra, 2016)

Gráfico 4

Representación Gráfica del Modelo Pentagonal de Competencias Emocionales



Nota: Adaptada de Modelo pentagonal de competencia emocional, de Bisquerra, 2016, 10 ideas clave, pág. 51. Copyright 2016 por Bisquerra y la Editorial GRAÓ.

Tabla 1
Áreas y contenidos del Programa

ÁREA	CONTENIDO
Consciencia emocional	Autoconocimiento, autoaceptación.
Autonomía emocional	Autorrespeto, autocuidado, autoeficacia, automotivación, autoestima.
Regulación Emocional	Percepción, evaluación y expresión de emociones. Comprensión, análisis y regulación de emociones, habilidades de afrontamiento.
Competencia social	Habilidades comunicativas, relacionales, asertividad, resolución de conflictos.
Competencia para la vida y bienestar	Bienestar subjetivo, toma de decisiones, ciudadanía activa, cívica, responsable, crítica y comprometida.

Fuente: Elaboración propia.

Metodología



La metodología de trabajo es activa y vivencial dentro y fuera del salón de clase, la aplicación de este programa será considerado como parte del pensum de estudio de la asignatura Educación Cultural y Artística. Se trabajará de manera conjunta con los padres de familia del salón.

El programa de intervención propuesto tiene como hilo conductor el diálogo para la consecución de los objetivos y las actividades planteadas. De tal manera que, la docente que imparta este programa cederá el protagonismo al alumnado empleando herramientas como la escucha activa, la comunicación asertiva y el debate.

Como parte esencial de este programa está la deconstrucción de conceptos o creencias que a pesar de estar obsoletas se continúan manteniendo. Por tanto, se busca desaprender aprendiendo y llevar a la práctica los nuevos aprendizajes, incorporándolos en nuestros mapas mentales. Este proceso de deconstrucción debe entenderse como una fase de un proceso de cambio y transformación permanentes. (Ulloa, 2010).

Programación y cronograma

Este Programa se llevará a cabo como programa intraescolar dentro de la carga horaria del área de ECA siguiendo el modelo pentagonal de Bisquerra. Se trabajará primero consciencia y autonomía emocional, luego regulación emocional, habilidades sociales para cerrar con competencias para la vida.

El programa está dividido en 2 talleres acorde con las 10 a 12 semanas de cada trimestre y cada taller va a constar de 10 sesiones de 45 minutos cada una. Estas sesiones abarcarán los 2 trimestres del área de ECA ya que estarán interrelacionadas con los contenidos generales de los 3 bloques curriculares que comprenden la asignatura:

Bloque 1 • Dimensión personal y afectiva-emocional (el yo: la identidad)

Bloque 2 • Dimensión social y relacional (el encuentro con otros: la alteridad)

Bloque 3 • Dimensión simbólica y cognitiva (el entorno: espacio, tiempo y objetos), en este bloque se trabajarán las habilidades aprendidas en el Programa de intervención (Bloque 1 y 2) más los contenidos del bloque 3.

Tabla 2

Programa Educativo para desarrollar competencias socioemocionales en estudiantes del tercer año de EGB.

TALLER 1: Consciencia emocional, autonomía emocional.		
CONSCIENCIA EMOCIONAL		
Autoconocimiento		
Número de sesión	Objetivos específicos	Actividades
Sesión 1 Me autodescubro Un encuentro conmigo mismo	<ul style="list-style-type: none"> Comprender que es el autoconcepto por medio de un cortometraje para autoconocerse a través del autoanálisis. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración de la abeja. Breve explicación de autoconcepto y autoconocimiento. Observación del cortometraje. <p>https://www.youtube.com/watch?v=SvLivOVGEto</p> <ul style="list-style-type: none"> Diálogo sobre cada escena. Cuestionario de frases incompletas: ¿Cuánto me conozco? Autoevaluación

Sesión 2 Conociéndome a través de los demás	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar el autodescubrimiento desde la perspectiva de los otros mediante la actividad grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración de la abeja. En parejas elaborarán un cartel de su compañero/a en donde se pegará su fotografía y se describirán sus cualidades positivas. Exhibición de sus carteles al grado. Escribir en su diario emocional cómo le pareció la experiencia.
Autoaceptación		
Sesión 3 Los errores hacen que mi mente sea más fuerte.	<ul style="list-style-type: none"> Trabajar la autoaceptación partiendo desde el mito de que se tiene que ser perfecto en todo siempre inculcando en los estudiantes el aprendizaje que trae consigo el error. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración diafragmática. Observación del video 1. https://www.youtube.com/watch?v=vjsjQyYVqJ4 Análisis y debate de ideas. Observación del video 2. https://www.youtube.com/watch?v=g-6IzKT4Zc4 Análisis e intercambio de ideas. Escribir en su diario emocional porqué es normal e importante equivocarse.
Sesión 4 ¡Valgo oro!	<ul style="list-style-type: none"> Trabajar el amor propio y la autovalía partiendo de tomar consciencia de su existencia e importancia. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración diafragmática. Observación del video 3. https://www.youtube.com/watch?v=SkepTHIKONw Análisis e intercambio de ideas. Identificación de sus virtudes y defectos, anotarlos en una fotocopia con el perfil de un niño o niña (según corresponda) y colocar su apunte de manera anónima, en el ánfora que dispondrá la maestra. Análisis dirigido por la docente, de los defectos apuntados e identificación de posibles soluciones de mejora.
AUTONOMÍA EMOCIONAL		
Autorrespeto y autocuidado		
Sesión 5 Dialogo conmigo a solas.	<ul style="list-style-type: none"> Practicar el autorrespeto cambiando pensamientos 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración integral o completa ¿Cómo te tratas a ti mismo? ¿Qué te dices?

	desagradables por agradables asociándolo al cuidado de nuestra mente.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enlistar pensamientos comunes desagradables que suelen tener e identificar cómo se han sentido y en qué momentos suelen aparecer. ▪ Convertirlos en pensamientos positivos. ▪ Cada estudiante se visualizará en su espejo de bolsillo por unos instantes y se dirá en voz alta los pensamientos positivos que ha escrito. ▪ Cierre final: Apuntar en su diario emocional ;Cómo se han sentido?
Sesión 6 Amo mi cuerpo y me lo demuestro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer las diferentes maneras de amar y cuidar nuestro cuerpo asociándolo con el cuidado de la mente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración integral o completa ▪ Coordinación de pies y manos con música para poner en movimiento el cuerpo. ▪ Observar el video. https://www.youtube.com/watch?v=9Tr2r6T2BTA ▪ Análisis y diálogo ▪ Cierre final: Elaboración de un esquema gráfico en consenso grupal, que exprese claramente las diferentes formas en que puedo cuidar mi cuerpo y mi mente.
Autoeficacia, automotivación y autoestima		
Sesión 7 Creo en mí	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer que es la autoeficacia y la importancia de cultivarla. ▪ Aprender a plantearse metas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración integral o completa ▪ Observar el video 1. https://www.youtube.com/watch?v=1tA72I8Wegk ▪ Dialogar sobre el significado de la autoeficacia. ▪ Observar el video 2 https://www.youtube.com/watch?v=l_wlGhmlcw8 ▪ Narrar lo interpretado en las imágenes. ▪ Observar el video 3. https://www.youtube.com/watch?v=GTLnmEUYs9M ▪ Elaboración de un esquema gráfico en consenso grupal identificando los pasos para trazarse y alcanzar metas.

<p>Sesión 8 Soy capaz de alcanzar mis metas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer que es automotivación. ▪ Fortalecer la automotivación mediante la disciplina en la ejecución de una meta conjunta a corto plazo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración escogida por los niños. ▪ Observar el video sobre automotivación. https://www.youtube.com/watch?v=kQGOdeV1yKc ▪ Debatir sobre sus ideas clave. ▪ Observar el video sobre disciplina. https://www.youtube.com/watch?v=UCashJpnuKg ▪ Dialogar sobre sus ideas clave. ▪ Fijar entre todos, una meta grupal que conlleve un trabajo individual el mismo que ejecutaremos dentro de la escuela. ▪ Trazar un calendario y ejecutar el resto de pasos aprendidos bajo la supervisión diaria de la maestra.
<p>Sesión 9 Autoestima ¿Qué es eso?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprender su significado e importancia de cultivarla y su relación con los conceptos anteriormente aprendidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración escogida por los niños. ▪ Observar el video https://youtu.be/AxqqSa6eE8o ▪ Análisis del mismo. ▪ Los niños enlistarán en su diario emocional lo que les gusta hacer y los logros que hayan obtenido en algo. ▪ Preparar con ayuda de sus padres una demostración de algo en lo que se considera bueno haciéndolo.
<p>Sesión 10 Afianzando mi autoestima</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interrelacionar los conceptos anteriormente aprendidos con el de autoestima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración escogida por los niños. ▪ Fiesta de talentos: cada estudiante demuestra al grupo su talento.
<p>TALLER 2: Regulación emocional, Competencias Sociales y habilidades para la vida</p>		
<p>REGULACIÓN EMOCIONAL</p>		
<p>Consciencia y Comprensión Emocional</p>		
<p>Sesión 11 ¿Qué me comunica mi cuerpo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprender que son las emociones y su función en nuestra vida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración del cuadrilátero. ▪ Observar el video https://www.youtube.com/watch?v=zhp2E6FL3kw

	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer cómo se expresan las emociones en mi cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresar con el rostro cada emoción mencionada en el video. Comentar mediante lluvia de ideas la importancia de las emociones en nuestra vida. Colorear láminas de rostros de personas expresando diferentes emociones Identificar y describir como las percibo a cada una en mi cuerpo.
Sesión 12 Conociendo mis emociones	<ul style="list-style-type: none"> Aprender a identificar lo que sentimos en cada momento. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración del cuadrilátero. Lectura de “El imaginario de los sentimientos de Félix”. Identificar en ti ¿en qué situaciones haz reaccionado como Félix?
Regulación de Emociones (Habilidades de afrontamiento)		
Sesión 13 La tortuguita sabia	<ul style="list-style-type: none"> Aprender esta técnica de relajación del cuerpo acompañada de la respiración y el autocontrol. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración del cuadrilátero. Breve explicación de lo que significa regular las emociones. La técnica de la tortuga: Contar a los niños la historia e instruirles acciones a realizar luego de identificar lo que sienten. Crear en el aula el rincón de la tortuga.
COMPETENCIAS SOCIALES		
Habilidades comunicativas y relacionales		
Sesión 14 Escucho con atención	<ul style="list-style-type: none"> Practicar la escucha activa con los demás para constatar lo interpretado. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración del cuadrilátero. Practicar la escucha activa fuera del salón mediante dinámicas que la promuevan. Me pica (la rodilla, el pie, la nuca, etc.) me rasco... Simón dice...
Sesión 15 Aprendiendo a comunicarme	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los estilos de comunicación para identificar y llevar a la práctica el más idóneo. 	<ul style="list-style-type: none"> Técnica de respiración del cuadrilátero. Visualización del video para conocer cuáles son los estilos de comunicación: https://www.youtube.com/watch?v=Os-Yfp4YXnI <ul style="list-style-type: none"> Visualización del video para reconocer como se ven los estilos de

		<p>comunicación en las relaciones personales:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=_hLrDRadIFQ con</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ En parejas analizar cartillas con una serie de situaciones en donde reconocerán qué estilo de comunicación perciben. ▪ El alumnado irá reconociendo cada estilo. ▪ Finalmente la maestra pedirá recordar las estrategias aprendidas y elegir la más adecuada para cada ejemplo dado.
<p>Sesión 16 Empatía ¿qué es?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprender que es la empatía y las formas de practicarla. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observar el video ▪ Empatía & simpatía https://www.youtube.com/watch?v=gyH3lJfXC9U ▪ Breve explicación sobre sus significados y cómo diferenciarlas. ▪ Lo que no es empatía https://youtu.be/qIfSshMRDR4 https://youtu.be/Y9SXwwnAka4 ▪ Comentar los videos. ▪ Actividad para mejorar la empatía: ▪ Conversar en parejas sobre los temas que se te pasen por la cabeza. ▪ Primero hablará el uno por un tiempo de 5 minutos y luego el otro, la persona que escucha no hablará solo escuchará con mucha atención en silencio, sin hacer muecas ni opinar, únicamente observando los movimientos corporales de su compañero y comentando al final de su tiempo. ▪ El oyente deberá vigilar su lenguaje no verbal que sea relajado y neutro. ▪ Si se desconcentra deberá respirar hondo y volver a escuchar con atención. ▪ Al finalizar la actividad escribirán en su libreta de notas como se sintieron al hacer de oyente y de emisor.

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuando nos sentimos escuchados nos sentimos respetados y apreciados.
Asertividad		
Sesión 17 La pelota de la asertividad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pensar en soluciones para cada una de las situaciones planteadas por la docente empleando el balón como herramienta del juego. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración del cuadrilátero. ▪ Juego de roles: La pelota de la asertividad: Se requieren 6 participantes para que tomen 6 cartillas con determinadas situaciones que generen cierto conflicto relacionado con uso del balón. Ellos expresaran de forma física y verbalmente cómo reaccionarían en la situación que les tocó. Finalmente se entablará un análisis grupal de todas las posibles soluciones para determinar las respuestas más asertivas.
Resolución de Conflictos		
Sesión 18 La hora del cuento	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar la causa que lleva a las personas a reaccionar con violencia generando conflicto, para poder trabajar desde allí con estrategias para superarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración del cuadrilátero. ▪ Observar el video: La historia de un niño que pega. https://www.youtube.com/watch?v=k0lxGaxQPbw ▪ Lluvia de ideas sobre lo comprendido. ▪ Dibujar la emoción del miedo. ▪ Estrategias para trabajar cuando se presente la emoción del miedo
COMPETENCIAS PARA LA VIDA Y BIENESTAR		
Sesión 19 El valor del esfuerzo diario	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indicar la importancia del esfuerzo diario constante para dominar habilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración del cuadrilátero. ▪ Observar el video https://www.youtube.com/watch?v=UHajPvtS2SI ▪ Análisis sobre lo comprendido ▪ Escribir en su diario sobre la importancia del valor aprendido.
Sesión 20 El valor de la gratitud	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Modelar en los niños la virtud de ser agradecido por 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnica de respiración del cuadrilátero. ▪ Breve abordaje sobre la importancia que tiene el reconocer y valorar las cosas, relaciones y circunstancias

	todo lo que tienen.	<p>que vivimos con el día a día para lidiar con la insatisfacción que pueda generarse en nuestras vidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Visualización del video https://youtu.be/HpLvnU_CwkE ▪ Lluvia de ideas sobre el video ▪ En su diario emocional empezar a llevar un diario de gratitud: Escribirán cada día pequeñas cosas por las que están agradecidos y las leerán en voz alta al grupo. ▪ La maestra supervisará su cumplimiento cada día.
--	---------------------	--

Fuente: Elaboración propia.

Resultados de la consulta realizada a los especialistas

Con el objetivo de validar el programa educativo para desarrollar competencias socioemocionales en estudiantes del tercer año de Educación General Básica se realizó una consulta a 10 especialistas con experiencia docente y en el área investigada. Las valoraciones y recomendaciones fueron consideradas para el perfeccionamiento de la propuesta elaborada. Se consultaron 6 (60%) Doctores en Ciencias Pedagógicas y 4(40%) Magísteres en Educación, en todos los casos con más de 10 años de desempeños docentes.

Tabla 3
Resultados de la consulta a especialistas

Indicadores	Categorías de evaluación					
	Muy Adecuada		Adecuada		Inadecuada	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Pertinencia del programa elaborado para desarrollar competencias socioemocionales en los estudiantes del tercer año de EGB.	9	90%	1	10%	0	0.0
Posibilidades de implementación	10	100%	0	0,0	0	0.0
Importancia para el desarrollo socioemocional en los estudiantes	10	100%	0	0.0	0	0.0
Coherencia metodológica	9	90%	1	10%	0	0.0
Coherencia teórica	8	80%	2	20%	0	0.0
Utilidad social	10	100%	0	0.0	0	0.0
Utilidad científica	8	80%	2	0.0	0	0.0

Fuente: Elaboración propia.

Respecto a la pertinencia del programa elaborado y sus posibilidades de implementación, se constató que el 100 % de los especialistas refirieron que era de “muy adecuada”, destacando el valor de la propuesta. Con relación a su importancia el 90% opinó que es “muy adecuada” en tanto trabajar las competencias socioemocionales constituye hoy una necesidad en la EB.

El 90 % de los especialistas considera “muy adecuada” la coherencia metodológica del programa y el 10% de “adecuada”, en tanto, el 80 % considera “muy adecuada” la coherencia teórica y el 10% de adecuada, lo que evidencia la validez del proceder teórico y metodológico. Las valoraciones de “muy adecuada” del 100% de los expertos sobre la utilidad social del

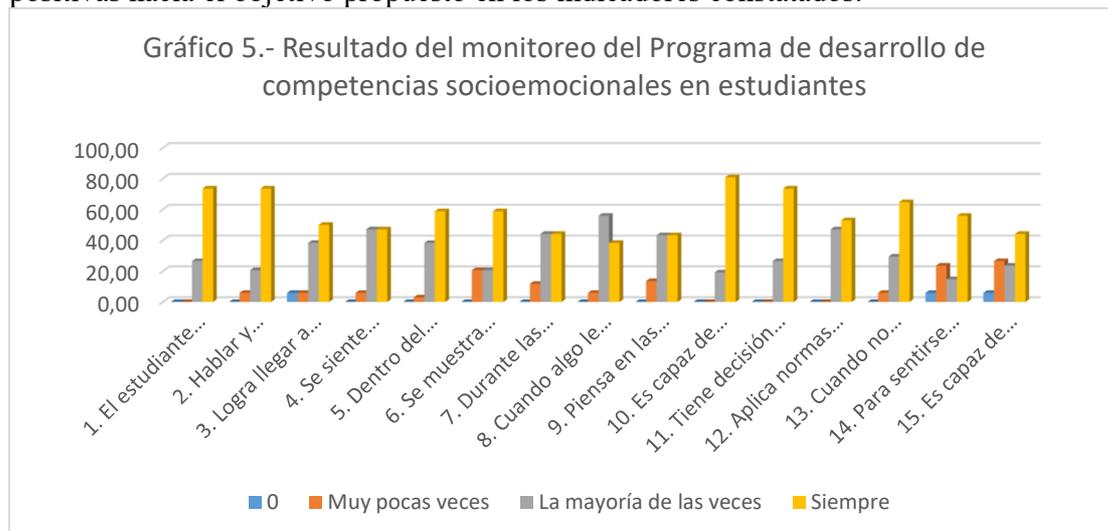
programa y la del 80% de su utilidad científica refieren su correspondencia con las exigencias sociales y científicas.

Los especialistas concuerdan en que el programa es valioso, se puede insertar en el sistema de trabajo de la escuela y constituye una contribución para el desarrollo de competencias socioemocionales. Se significa sus posibilidades de rediseño para, a partir del diagnóstico, pueda ser utilizada en otros niveles de la Educación General Básica.

Resultados de la aplicación del programa

Respecto a los resultados obtenidos posterior a la aplicación del taller 1: Consciencia y autonomía emocional, se puede concluir que, se detectó mejoras en los estudiantes como son: un reconocimiento de sus emociones y de los otros, una mayor empatía con los demás, es decir, los niños que en principio se manejaban de forma individual empezaron a preocuparse por sus compañeros, ayudándolos a integrarse y cumplir con las actividades programadas, lo cual generó una unidad del grado, una sensación de equipo, e incrementó su seguridad con respecto a sí mismo, además de que su nivel de tolerancia a sus errores incrementó, ahora tienen mayor motivación por volver a intentarlo luego de cometer un error, en lugar de desistir a la primera.

Estos efectos se vieron reflejados al aplicar la guía de observación inicial a la muestra, pudiendo detectarse un incremento aproximado del 11,76% al siguiente parámetro, es decir, quienes se encontraban en “nunca” subieron a “muy pocas veces” y quienes lo hacían muy pocas veces ascendieron hasta “la mayoría de las veces” evidenciando transformaciones positivas hacia el objetivo propuesto en los indicadores constatados.



Conclusiones

La sistematización teórica del objeto de estudio permitió determinar los fundamentos epistemológicos de la educación centrados en el desarrollo de conocimientos, habilidades y técnicas para lograr el desarrollo de competencias socioemocionales en estudiantes del tercer año de EGB dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Educación Cultural y Artística.

Las necesidades educativas diagnosticadas de la problemática planteada, permitieron caracterizar el estado actual del desarrollo de las competencias socioemocionales en los estudiantes del tercer año de EGB de la UEFRU para en base al dominio de conocimientos,

técnicas y habilidades psicopedagógicas desarrollar la prevención partiendo de estrategias dirigidas a la educación emocional.

Con el diseño práctico del programa de intervención educativo se pretende ofrecer una herramienta con bases teórico-científicas para contribuir con la formación integral del estudiantado, partiendo desde el autodescubrimiento para mejorar las relaciones consigo mismo y con los demás; el diseño de estas actividades, su aplicación en el aula y las valoraciones positivas de especialistas permitieron acreditar su efectividad.

Los resultados obtenidos con la aplicación del primer taller revelaron transformaciones en cuanto a la mejora de las competencias socioemocionales en los estudiantes, estos resultados y la validación realizada por consulta de especialistas evidenció la coherencia teórico metodológica del Programa, significó su importancia demuestran su factibilidad para cumplir con el objetivo propuesto.

Referencias bibliográficas

- Alzina, R. B., & Rebolledo, C. C. (2021). La educación emocional: de la teoría a la práctica. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, 1(1), 7-8.
- Alzina, R. B., & Rebolledo, C. C. (2021). Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, 1(1), 9-29.
- Barría-Herrera, P., Améstica-Abarca, J. M., & Miranda-Jaña, C. (2021). Educación socioemocional: discutiendo su implementación en el contexto educativo chileno. *Revista Saberes Educativos*, (6), 59-75. <https://doi.org/10.5354/2452-5014.2021.60684>
- Bisquerra Alzina, R., & Pérez Escoda, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XX1*, 10 (),61-82
- Bisquerra, R. (2018). Educación emocional para el desarrollo integral en secundaria. *Aula de secundaria*, 28(6), 10-15.
- Bisquerra, R. y García, E. (2018). La educación emocional requiere formación del profesorado. *Revista del consejo escolar del estado-Participación, educación emocional y convivencia*, vol. 5, N°8, pp. 15-27. Recuperado de https://sede.educacion.gob.es/publiventa/download.action?f_codigo_agc=19384
- Bisquerra, R. (2012). De la inteligencia emocional a la educación emocional. *Cómo educar las emociones*, 1, 24-35.
- Bisquerra Alzina, R., & Escoda, N. P. (2007). Las competencias emocionales.
- Cabanillas Tello, M. N., Rivadeneyra Perez, R., Palacios Alva, C. Y. ., & Hernández Fernández , B. . (2021). Habilidades Socioemocionales en las Instituciones Educativas. *SciComm Report*, 1(1), 1-17. <https://doi.org/10.32457/scr.v1i1.609>
- Cubas Briones, E. Y. (2022). Competencias socioemocionales y liderazgo directivo: Revisión sistemática.
- Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales de la Educación General Básica (2021) Ministerio de Educación.
- Cruz, P. (2014). Creatividad e Inteligencia Emocional. (Como desarrollar la competencia emocional, en Educación Infantil, a través de la expresión lingüística y corporal). *Historia y comunicación social*, 19(0), 107-118.

- Fernández Berrocal, P., & Cabello, R. (2021). La inteligencia emocional como fundamento de la educación emocional.
- Gainza-Rodríguez, T., Almenares-Castillo, L. Y., & López-Ibáñez, L. R. (2018). La orientación educativa a las familias como premisa necesaria en la Educación Técnica y Profesional. *EduSol*, 18(65), 93-105. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475756935009/html/>
- Gallardo, V. S., Naranjo, L. J., & Vinuesa, S. V. (2017). Aporte de Durkheim para la Sociología de la Educación. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 23, 83-89.
- Gleason Rodríguez, M., & Rubio, J. (2020). Implementación del aprendizaje experiencial en la universidad, sus beneficios en el alumnado y el rol docente.
- García, M. V. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista universitaria de investigación*, 4(2), 0.
- González Corzo, M. (2022). Indagando dentro y fuera de mí: programa de intervención para el desarrollo de la competencia socioemocional en preadolescentes.
- González, K. S., Padrón, B. M., & Suárez, I. F. (2019). La educación emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de la educación superior. *Revista cubana de medicina militar*, 48(S1), 462-470.
- Heras Sevilla, D., Cepa Serrano, A., & Lara Ortega, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología.*, 1(1), 67.
- Ibarrola, B. E. G. O. Ñ. A. (2011). Cómo educar las emociones de nuestros hijos. Trabajo.
- Krichesky, M. (2006). Escuela y comunidad. Desafíos para la inclusión educativa. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- Leal, A., & TUTORIAL, O. Y. A. (2011). La inteligencia emocional. *Digital Innovacion y experiencias educativas*, 39, 1-12.
- Lozano-Peña, G. M., Sáez-Delgado, F. M., & López-Angulo, Y. (2022). Competencias socioemocionales en docentes de primaria y secundaria: una revisión sistemática. *Páginas de Educación*, 15(1), 1-22.
- Llorent, V. J., Zych, I., & Varo-Millán, J. C. (2020). Competencias socioemocionales autopercebidas en el profesorado universitario en España. *Educación XX1*, 23(1), 297-318.
- Martínez, M. F. C., José, R. M. M., Lema, L. E. C., & Andrade, L. C. V. (2019). Formación por competencias: Reto de la educación superior. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 25(1).
- Morales-Gómez, G., Reza-Suárez, L., Galindo-Mosquera, S., & Rizzo-Bajaña, P. (2019). ¿QUÉ SIGNIFICA “FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS” DE UN MODELO EDUCATIVO DE CALIDAD? *Revista Ciencia Unemi*, 12(31), 116-127. <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661248012/html/>
- Núñez García, D. (2021). El Modelo Pentagonal de Competencias Emocionales en la Formación Docente: Una Propuesta de Intervención para la Formación del Profesorado de ESO.
- Ortiz Revilla, J., Greca, I. M., & Aduriz Bravo, A. (2021). Conceptualización de las competencias: revisión sistemática de su investigación en Educación Primaria
- Penalva Buitrago, J. (2009). Análisis crítico de los aspectos antropológicos y pedagógicos en la educación emocional. *Revista iberoamericana de educación*.

- Pertegal, M. Á., Oliva, A., & Hernando, Á. (2010). Los programas escolares como promotores del desarrollo positivo adolescente. *Cultura y educación*, 22(1), 53-66.
- Pinta, S., Pozo, M., Yépez, E., Cabascango, K., & de los Ángeles Carpio, M. (2019). Primera infancia: estudio relacional de estilos de crianza y desarrollo de competencias emocionales. *CienciAmérica: Revista de divulgación científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica*, 8(2), 171-188.
- Pociño, M., & Mendes, C. (2021). Avaliação das Inteligências Múltiplas em Crianças do Ensino Fundamental. *Psicologia: Teoria e Pesquisa*, 37, e37304.
- Sánchez Calleja, L., Rodríguez Gómez, G., & García Jiménez, E. (2018). Desarrollo de competencias emocionales a través del Programa AEdEm para Educación Secundaria. *Revista Complutense de Educación*, 29 (4), 975-994.
- Tamayo Guajala, L. P., Tinitana Ordoñez, A. G., Apolo Castillo, J. E., Martínez Avelino, E. I., & Zambrano Pérez, V. L. (2021). Implicaciones del modelo constructivista en la visión educativa del siglo XXI. *Sociedad & Tecnología*, 4(S2), 364-376. <https://doi.org/10.51247/st.v4iS2.157>
- Torres, J. L. A., & Serpa, G. R. (2021). Limitaciones del modelo constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la Unidad Educativa Salcedo, Ecuador. *Revista Educación*, 45(1), 1-27. <https://www.redalyc.org/journal/440/44064134006/html/>
- Zych, I., Marín-López, I., Fernández-Rabanillo, J. L., & García Fernández, C. M. (2022). Docentes emocional y socialmente competentes: innovaciones para el fomento de las competencias sociales y emocionales en el alumnado de Ciencias de la Educación. *Contextos Educativos. Revista De Educación*, (29), 189-201. <https://doi.org/10.18172/con.5111>

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior.

