

System of activities for the development of fine motor skills in 4-year-old children.

Sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en niños de cuatro años.

Autores:

Quimis-Morán, Martha Lourdes
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
Maestría Académica con Trayectoria Profesional en Educación Inicial
Universidad Técnica de Manabí
Portoviejo – Ecuador



mquimis5807@utm.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0003-2448-8293>

Samada-Grasst, Yanet
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
Doctora, en Filosofía y Letras, docente de la Facultad de Posgrado
Portoviejo – Ecuador



yanet.samada@utm.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0002-8762-5577>

Fechas de recepción: 15-SEP-2023 aceptación: 14-OCT-2023 publicación: 15-DIC-2023



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>

<http://mqrinvestigar.com/>



Resumen

La motricidad fina implica en los niños el control y coordinación de los movimientos musculares pequeños, dándoles armonía y precisión de los movimientos finos, haciendo énfasis que esta se logra desarrollar incluso antes de que el bebé nazca, es por tanto una capacidad que está relacionada con movimientos finos y gestos específicos del cuerpo. En este estudio se planteó el objetivo de diseñar un sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en niños de cuatro años de la Unidad Educativa Daniel López del cantón Jipijapa. Para ellos se realizó una investigación bajo un enfoque mixto cuali-cuantitativo de tipo descriptiva, además se trabajó con los métodos teóricos como el inductivo – deductivo, el de análisis y síntesis, y los empíricos dentro de los cuales se utilizó la entrevista y la ficha de observación. Dentro de los principales resultados se identificó que los docentes conocen la importancia de la aplicación del sistema de actividades para fortalecer la motricidad fina en los niños, pero en realidad no se logran aplicar acciones que contribuyan en la misma, por ende, el estado actual del desarrollo motriz fino en los niños es deficiente. Se infiere que con la aplicación de un sistema de actividades se considera la mejora de la motricidad fina en los niños, por lo tanto, los docentes deben coordinar las acciones para su respectiva aplicación.

Palabras clave: destrezas; habilidades; motricidad fina; sistema de actividades.

Abstract

Fine motor skills involve in children the control and coordination of small muscle movements, giving them harmony and precision of fine movements, emphasizing that this can be developed even before the baby is born, it is therefore a capacity that is related to fine movements and specific gestures of the body. In this study, the objective was to design a system of activities for the development of fine motor skills in four-year-old children from the Daniel López Educational Unit of the Jipijapa canton. For them, a research was carried out under a mixed qualitative-quantitative approach of a descriptive type, in addition, we worked with theoretical methods such as inductive - deductive, analysis and synthesis, and empirical methods within which the interview and the sheet were used. observational. Among the main results, it was identified that teachers know the importance of applying the system of activities to strengthen fine motor skills in children, but in reality, they are not able to apply actions that contribute to it, hence the current state of motor development. Fine motor skills in children are deficient and many limitations are evident that do not allow children to adequately develop said motor skills. It is inferred that with the application of a system of activities the improvement of fine motor skills in children is considered, therefore, teachers must coordinate the actions for their respective application.

Keywords: skills; skills; fine motor; activity system.

Introducción

El proceso de desarrollo de la Educación Inicial a nivel mundial, es una etapa fundamental en el ciclo educativo al ser este el primer eslabón en el sistema de educación, conociendo que es la encargada de crear las bases para la formación de la personalidad en la etapa inicial de los niños, constituyéndose en un periodo relevante en donde se forman aspectos de la personalidad, además de incluir el desarrollo integral de los niños.

Cabrera (2019) menciona que “la motricidad fina es una de las habilidades sobre la cual no se alcanzan los niveles deseados de preparación de los niños en educación inicial, para ello es necesario que se apliquen estrategias que fomenten el alcance de objetivos en esta etapa” (p. 222). El desarrollo de las habilidades y destrezas de la motricidad, son decisivas para el desarrollo integral de los niños, desde esta perspectiva se abren las puertas a la experimentación y descubrimiento del aprendizaje sobre el entorno cercano y cotidiano del niño.

Por experiencia se conoce que los educadores, son los responsables de potenciar la motricidad fina para que exista un desarrollo integral, es por ello de vital importancia que se fortalezca el desarrollo del aprendizaje desde edades tempranas, basados de manera específica en la experimentación de su propio entorno, brindándoles un aprendizaje con calidez y calidad. Desde esta perspectiva, se logra concretar que la motricidad fina es la relación que existe entre los músculos pequeños de las manos y los dedos, con los ojos, para ello, es fundamental la motivación y estimulación de los mismos, buscando que en cada episodio sean cada vez más precisos, logrando así un mayor desarrollo de la destreza manual y la coordinación visomotora, reflejándose de esta manera un progreso significativo en las actividades cotidianas.

Es un proceso primordial que se estimule la motricidad fina en los niños desde tempranas edades, haciendo de este un desarrollo constante en los hogares y en las aulas de clases, a través de juegos educativos que motiven la adquisición de la destreza y coordinación visomotora, lo cual dará como resultado un buen desarrollo de la motricidad fina. (Figuroa, 2019, p. 23)

Consecuentemente, esto se verá reflejado en el dominio y la precisión de los movimientos finos que desarrollen los niños, lo cual les otorgará la autonomía y seguridad en la realización de las diferentes actividades que ellos practican de manera diaria, fortaleciendo el desarrollo de su independencia e incentivándoles a realizar actividades que pueden tener un grado de complejidad mucho más alto.

Se considera la edad preescolar como el momento adecuado para la estimulación que facilita al niño el desarrollo de una serie de factores que lo proporcionan: el acelerado crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales, la facultad de establecer

innumerables conexiones nerviosas temporales, así como el proceso de mielogénesis, que constituyen la base fisiológica que permiten configurar las condiciones para el aprendizaje de las diferentes acciones. (Banegas, 2017, p. 23)

Desde esta perspectiva, el sistema de actividades son un conjunto de acciones que además de ayudar en el aprendizaje, aportan en el proceso de enseñanza de los niños dentro del aula, por tanto, tienen como finalidad lograr que disfruten y ejecuten actividades en estrecha relación con el conocimiento para lograr el dominio del cuerpo. Según Flores, González, Sandoval (2021) manifiesta que la recreación enriquece, estimula y complementa, es así que logra traerle a quien practica la recreación un espacio que causa satisfacción y gusto (p. 443). Por consiguiente, cuando se aplican estrategias metodológicas para los juegos, se da paso a momentos que ayudan en el desarrollo de la motricidad de los niños sea esta fina o gruesa, dependiendo de las actividades que se ejecuten.

Cabe señalar, que cuando los infantes son estimulados desde edades tempranas, se logran ampliar sus habilidades motoras, siempre y cuando se tenga en cuenta que no todos los niños tienen el mismo ritmo de aprendizaje, ni de evolución en sus capacidades intelectuales. El conocimiento y adecuada aplicación de las estrategias metodológicas de aprendizaje empleadas, para el desarrollo de la motricidad, permitirán el mejor desenvolvimiento de los niños, adaptándose al alcance de las mejores posibilidades educativas en su nivel.

Es fundamental indicar que, en el contexto general de la educación, existen un sinnúmero de falencias que afectan y desfavorecen la calidad educativa, y esto hace que se cometan grandes errores en el desarrollo de su proceso educativo, siendo necesario que los docentes brinden a los niños el uso adecuado de estrategias metodológicas que contribuyan en la mejora de la calidad educativa, favoreciendo el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices en los niños.

En el Ecuador, el proceso educativo se ha visto direccionado por grandes cambios, los cuales involucran el desarrollo de la calidad educativa en donde los docentes juegan un rol fundamental para el alcance de los objetivos adecuados. Rodríguez (2019) afirma que “es fundamental que se apliquen estrategias y técnicas adecuadas para que los niños desarrollen su motricidad desde edades tempranas, dejando de un lado las acciones tradicionales” (p. 16). Por tanto, se logra concretar que, al existir grandes falencias en el desarrollo evolutivo psicomotriz de los niños, se debe proceder a la aplicación de procesos innovadores para evitar que se declinen la calidad en la educación. Los docentes mediante el juego pueden crear actividades innovadoras innovadoras que faciliten las habilidades motrices en los niños y los padres son quienes tienen la posibilidad de poder reforzarlos dentro o fuera de casa creando un ambiente más cercano entre padres e hijos.

Por consiguiente, se debe conocer también que el sistema de actividades, son fundamentos que permiten a los docentes planificar e intervenir de manera flexible para estimular el

desarrollo y la producción de los párvulos desde el nivel de educación inicial con la implementación de los juegos recreativos. Santi (2019) menciona que el Currículo Educativo Ecuatoriano “busca fomentar una metodología centrada en la actividad y participación de los niños, lo cual debe favorecer el desarrollo integral en los niños desde muy pequeños” (p. 12). Es decir, el docente debe incluir en sus planificaciones actividades que ayuden en el desarrollo de la motricidad fina de los niños, las mismas que le permitan aprender haciendo, no obstante, la falta de formación de los docentes hace que se cometan grandes errores en la práctica y desarrollo de las habilidades motrices.

En la Unidad Educativa Daniel López del cantón Jipijapa, provincia de Manabí, Ecuador se identificaron falencias en el desarrollo de las habilidades y destrezas de la motricidad fina en los niños de Educación Inicial, concretando la necesidad de ejecutar estudios que aporten de manera puntual en recursos didácticos y metodológicos que posibiliten a los docentes herramientas de innovación en aras de la preparación para llevar el la adquisición proceso de enseñanza aprendizaje de la motricidad fina en los niños de cuatro años. Es por todo lo anteriormente expuesto que se proyectó como objetivo general de la investigación: diseñar un sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en niños de cuatro años. Teniendo en cuenta que la motricidad fina sienta las bases para la adquisición por el individuo de una de las funciones más importantes como lo es la escritura.

Desarrollo

Sistema de actividades

Un sistema de actividades, es en sí un conjunto de acciones que se relacionan entre sí de forma tal que logran la integración de una unidad como tal y que tienen como objetivo un proceso común. Guapisaca, Núñez (2019) mencionan que el sistema de actividades nos permite elaborar actividades de acuerdo a las necesidades del estudiante, las mismas que están íntimamente relacionadas y que facilitan la interacción entre el sujeto (estudiante) y el objeto (conocimiento) incidiendo en el resultado final, logrando el desarrollo de aprendizajes significativos.

El sistema de actividades puede definirse como resultado científico, en la medida que se tenga en cuenta el siguiente concepto: conjunto de elementos relacionados entre sí de forma tal que integran una unidad, el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado. (Campos, 2019, p. 3)

Al concebirse un sistema de actividades se hace necesario precisar además el carácter de las actividades que conforman el sistema de acuerdo, básicamente, al contexto donde se ejecutan, al objetivo que persigan y a las personas a que están dirigidas. Así, el sistema de actividades según este autor puede ser un resultado científico en la medida que su objetivo sea contribuir

al perfeccionamiento del proceso de enseñanza - aprendizaje y del buen desarrollo y adquisición de las habilidades y destrezas motrices finas.

González, Domínguez, Suárez (2022) mencionan que se propone un sistema de actividades para desarrollar los conocimientos y habilidades necesarias en los niños, además de que se lo considera como un conjunto de elementos en interacción. Interacción significa que un elemento cualquiera se comportará de manera diferente si se relaciona con otro elemento distinto dentro del mismo sistema. Si los comportamientos no difieren, no hay interacción y por tanto tampoco hay sistema. Entonces se concreta que un sistema de actividades incluye una serie de acciones didácticas y lúdicas que favorecen el aprendizaje de manera efectiva, dentro de la cual se incluyen ejercicios, cuentos, adivinanzas, juegos, participación grupal, actividades al air libre, etc.

Meza, Navarrete, Zambrano (2023) mencionan que un sistema de actividades hace referencia a un conjunto de actividades en el que se plantean objetivos y metas a cumplir. En el ámbito educativo ayuda a que el estudiante mejore en su rendimiento académico, debido a que un sistema de actividades se realiza de acuerdo a la realidad educativa que le permite al docente tener múltiples maneras de impartir su contenido y a su vez que los estudiantes lo asimilen de manera significativa.

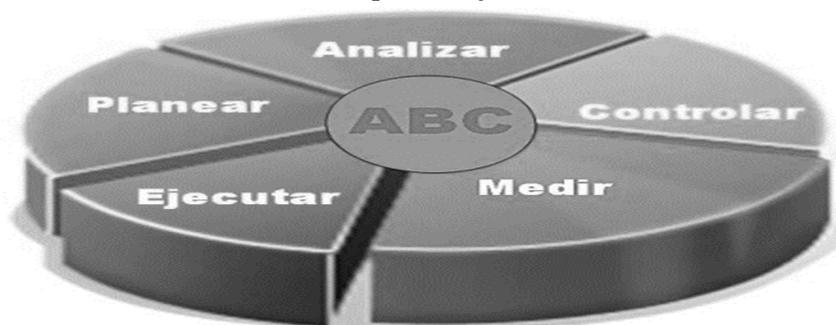
Mendoza (2022) indica que:

Cada uno de sus elementos están interrelacionados de una forma u otra, y están diseñados para alcanzar un objetivo común, el cual debe estar pensado previamente, por lo que no pueden funcionar de forma independiente, sino que el sistema debe trabajar como un todo. (p. 12)

Se plantea que un sistema es un conjunto en el que se relaciona objetivos y metas a cumplir, mientras que las actividades son tareas que se aplican para alcanzar un mismo fin. Se debe tener en cuenta a la hora de diseñar las actividades, las necesidades, motivos, operaciones, medios, acciones y condiciones en que se desarrollan.

Gráfico 1

Análisis de actividades en un sistema de aprendizaje



El sistema de actividades propuesto se caracteriza por desarrollar las habilidades y destrezas en los educandos a partir de las problemáticas encontradas, el cual posee un carácter dinámico, interactivo, educativo y transformador. Se propone un sistema de actividades para desarrollar los conocimientos y habilidades necesarias entre estudiantes, teniendo en cuenta que el inicio de una actividad de aprendizaje o de alcance y desarrollo de las habilidades y destrezas genera un mejor proceso de enseñanza aprendizaje y por ende los niños lograrán alcanzar un desarrollo motriz adecuado.

Antecedentes de la motricidad fina

La motricidad, es tener dominio y control del propio cuerpo humano, mediante la funcionalidad motriz, la misma que está relacionada con movimientos orientados hacia el ámbito de los chicos, a partir de los movimientos reflejos primarios hasta llegar a la coordinación de los grandes grupos musculares que conforman el control postural, equilibrio y movimiento.

Según Zambrano (2017) manifiesta que “la motricidad puede definir como un grupo de funcionalidades desempeñadas por el esqueleto, los músculos y el sistema nervioso que permiten el desplazamiento y los movimientos”. (p.33). Conjuntamente, la motricidad es controlada por el sistema locomotor, que es coordinado por la corteza cerebral y sus estructuras. La motricidad, es la capacidad que el cuerpo humano tiene para hacer movimientos. Los movimientos emergen como consecuencia de las contracciones y desplazamientos musculares, algo en lo que además influye el equilibrio. Así mismo puede entenderse a la motricidad como el dominio corporal por los individuos, la gente no solo está en condiciones de reproducir movimientos, sino además puede manifestar su intencionalidad de forma innovadora o espontánea.

Según Guanotuña (2017) indica que “la motricidad es muchísimo más que la funcionalidad reproductiva de movimientos y gestos técnicos, es en sí misma, construcción, espontaneidad, intuición; sin embargo, más que nada es manifestación de intencionalidades y personalidades, es construcción de subjetividad” (p. 16). Asimismo, la motricidad es un grupo de funcionalidades nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el desplazamiento y la locomoción.

Del mismo modo, puede definirse a la motricidad como la función de crear desplazamientos por sí misma, tal cual los niños aprenden coordinar los movimientos de su cuerpo humano y además a tener equilibrio y coordinación del mismo aprendiendo a tener dependencia para lograr moverse solos. Además, la motricidad es como el primer modo de comunicación, adquiriendo sentido por sus variadas significaciones, a lo largo del transcurso de la vida el niño/a va renovando y desarrollando los medios de expresión. La motricidad fina tiene relación con las actividades que involucran pequeños grupos musculares de cara, manos y pies, precisamente a las palmas de las manos, los ojos, dedos y músculos que rodean la boca.

Dichos músculos son los que posibilitan la coordinación del ojo-mano, abrir, cerrar y desplazar los ojos, desplazar la lengua, soplar, sonreír, coger un objeto, cortar una figura, etc.

Según Torres (2017) indica que “la motricidad fina comprende las actividades del infante que necesitan exactitud y un alto nivel de coordinación, son movimientos de escasa amplitud, pero de enorme exactitud” (p. 39). La motricidad fina parte desde su nacimiento, y mientras va evolucionando el niño va obteniendo un desarrollo fundamental de la inteligencia, estas capacidades van evolucionando progresivamente mediante la experimentación y el aprendizaje sobre su ámbito. La motricidad en el desarrollo psicológico del niño es fundamental para la construcción de su personalidad y modos de conducta.

En el proceso de enseñanza aprendizaje se debe estar consciente de contribuir en el desarrollo holístico del niño, por ello antes de emprender la enseñanza de actividades más complejas como por ejemplo la lectoescritura, es necesario que el profesor realice actividades propias a sus edades, que ayuden a preparar los músculos finos del cuerpo como los de los dedos y manos, junto con la percepción visual y auditiva.

Ramírez, Gutiérrez (2017) los ejercicios de motricidad fina que se dan al momento de realizar actividades como garabatear, colorear, dibujar, etc., ya mencionadas, conllevan el uso de pequeños músculos de una o varias partes del cuerpo, especialmente manos y dedos, que ayudan a realizar movimientos con precisión y exactitud. Conscientes de que la estimulación de la motricidad fina determina que los músculos de la mano con su complejidad neurofisiológica sean fundamental antes del desarrollo de las actividades que dan inicio a la pre escritura, logrando el dominio y destreza de los músculos finos de dedos y manos. La motricidad fina se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo y que no tienen una amplitud, sino que son movimientos de más precisión se dirige a una parte del cuerpo, pidiendo una precisión y finura en los movimientos.

Importancia de la motricidad fina en las primeras edades

En relación a la importancia que tiene para el desarrollo de la motricidad fina en el nivel, indica que a través de ésta se facilita el proceso hacia la escritura en los años superiores para lograr un mayor control de la pinza, perfeccionando el agarre y la precisión en el manejo del lápiz.

Es precisamente en el nivel de educación inicial donde se afianzan las destrezas y habilidades de los niños, y esto se lo hace en todos los ámbitos educativos, es aquí donde se construye un proceso de desarrollo integral en los estudiantes, se debe tener en cuenta que la educación en la primera infancia juega un rol fundamental el cual le permite al niño mantener un aprendizaje activo, significativo y eficaz. (Cabrera, Duperyón, 2019, p. 2)

Por otra parte, las actividades consideran la docente que favorecen el desarrollo de destreza, menciona las técnicas grafo plásticas con actividades de arrugado, entorchado, trozado entre otras, acotando que el entorchado es la actividad que comúnmente los niños presentan más dificultad en realizar. En relación al conocimiento de aplicación de actividades para el desarrollo de las habilidades motoras se deben conocer algunas que es fundamental su desarrollo para así alcanzar grandes objetivos, sin embargo se reconoce que es la práctica y la constancia en las actividades programadas que conllevan al logro de estas habilidades, sin duda alguna el juego debe estar presente en cada actividad a fin de crear un ambiente armonioso, natural, de fácil expresión y adaptación a las nuevas propuestas, para así facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje y lograr el desarrollo armónico e integral de los infantes.

Robles (2018) menciona que “la aplicación de actividades que aporten en el desarrollo de la motricidad fina es un proceso necesario desde las edades tempranas y corresponde al docente aplicar las estrategias adecuadas para favorecer el nivel de habilidades y destrezas motrices” (p. 33), entonces la estimulación de la motricidad fina en los niños desde edades tempranas, permite activar, avivar, y motivar el desarrollo de los músculos, para mejorar la adquisición de las habilidades motrices y los movimientos finos, estos movimientos finos, son los que favorecen los niveles de aprendizaje en los años posteriores, cuando los niños logran adquirir nuevos conocimientos y esto contribuye de manera directa en su etapa escolar.

Material y métodos

Material

La investigación realizada tuvo un enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo), donde se analizaron los diversos criterios de manera subjetiva, es así que se determinó el uso de este enfoque para ampliar los detalles de la investigación, la cual implicó la recolección y el análisis de datos cualitativos y cuantitativos.

El proceso de investigación mixto involucra una recolección, estudio e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el investigador haya considerado necesarios para su análisis. Este procedimiento representa un proceso sistemático, experimental y crítico de la investigación, en donde la perspectiva objetiva de la investigación cuantitativa y cualitativa tienen la posibilidad de fusionarse para ofrecer contestaciones a inconvenientes humanos. (Sánchez, 2019, p. 12)

Desde esta perspectiva, se identifica este estudio bajo el desarrollo de un enfoque de tipo mixto porque va en la búsqueda e indagación de los conocimientos que poseen los docentes en relación al tema que se está investigando, tomando como un proceso inicial la entrevista aplicada y la ficha de observación a los niños. Es decir, se debe indicar que la investigación estuvo determinada con un enfoque mixto, de tipo descriptiva; siendo este el que mide y

describe los hechos que conforman el problema de investigación en un periodo de tiempo establecido, dando paso a la investigación descriptiva de las variables estudiadas como lo son el sistema de actividades y el desarrollo de la motricidad fina.

La investigación de tipo descriptiva, es la que tiene como fin explicar varias propiedades primordiales de conjuntos homogéneos de fenómenos, usa criterios sistemáticos que permiten entablar la composición o la conducta de aquellos fenómenos de estudio, suministrando información sistemática y comparable con la de otras fuentes, además se conoce que la investigación de tipo transversal es la que analiza los datos recopilados en un periodo de tiempo sobre una población dada. (Guevara, 2020, p. 166)

Por tanto, en este estudio descriptivo se detallan los conocimientos que tienen los docentes en referencia al sistema de actividades y el desarrollo de la motricidad fina, refiriéndose también a la forma en la que los docentes aplican estas estrategias de aula.

Métodos

Cabe señalar que para el desarrollo de este estudio se aplicaron dentro de los métodos teóricos dentro de los que se incluyeron el inductivo – deductivo, porque se partió de la base de datos de los niños y los docentes con la investigación primaria se llegó a la conclusión general la cual contrastó con la investigación secundaria y bibliográfica, planteando una solución a través del diseño de una propuesta para desarrollar la motricidad fina en los niños de cuatro años, el de análisis y síntesis porque permitió recolectar toda la información teórica – científica sobre las variables de estudio mediante fuentes bibliográficas y además se contribuyó a establecer la importancia del sistema de actividades en el desarrollo de la motricidad fina, permitiendo descubrir la información más relevante sobre el tema y las variables investigadas, para una mejor interpretación, además, porque se construyó en base a conocimientos y a la aplicación de una metodología.

En el método empírico se usó la entrevista para identificar el nivel de conocimientos y aplicación de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en los niños, asimismo se utilizó la observación para diagnosticar el desarrollo de la motricidad en los niños de 4 años. Del Sol, Tejeda, Mirabal (2017) mencionan que los métodos teóricos permiten revelar las relaciones esenciales del objeto de investigación no observables directamente, cumpliendo así una función gnoseológica importante al posibilitar la interpretación conceptual de los datos empíricos encontrados, la construcción y desarrollo de teorías.

Para la obtención de la información, se aplicó una entrevista a los docentes mediante la cual se permite concretar el sistema de actividades y el desarrollo de la motricidad para evidenciar el nivel de aplicación de estas acciones en el aula de clases con los niños logrando alcanzar un mejor desempeño y fortaleciendo el desarrollo de las destrezas y habilidades motrices y

la ficha de observación que se le aplicó a los niños con el objetivo de observar el nivel de desarrollo de la motricidad fina en cada una de las actividades que realizan a diario.

La población determinada para esta investigación fueron 6 docentes y 180 de la Educación inicial, cabe indicar que se trabajó con una muestra de tipo no probabilística a conveniencia. Se tomó como muestra a 3 docentes y 42 niños de cuatro años, se concreta que es una muestra no probabilística porque con este tipo de técnica el investigador selecciona las muestras basadas en un juicio subjetivo en lugar de hacer la selección al azar, es decir se escogió específicamente a los niños de inicial de cuatro años.

Resultados

En relación a la entrevista dirigida a los docentes se lograron concretar los siguientes hallazgos:

Tabla 1

Entrevista a docente

Preguntas	Entrevistados			
	Respuestas - Alternativas			
	Si		No	
	F	%	F	%
¿Según su experiencia, un sistema de actividades aporta al desarrollo de la motricidad fina de los niños?	3	100%	0	0%
¿Considera que se debe diseñar un sistema de actividades para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina?	2	67%	1	33%
¿Aplica diferentes actividades en su aula para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años?	3	100%	0	0%
¿Los niños presentan dificultades para desarrollar su motricidad fina?	3	100%	0	0%
¿Considera importante que se diseñe un sistema de actividades que sirva de guía y que contribuya al buen desarrollo de la motricidad fina en los niños?	3	100%	0	0%

Análisis de la entrevista a los docentes

Con relación a los datos encontrados en la entrevista aplicada a los docentes y de acuerdo a la primera pregunta se logra concretar que estos tienen claro lo que es la motricidad fina y como esta aporta al proceso de aprendizaje de los niños, teniendo en cuenta además que consideran que el sistema de actividades aporta al desarrollo de la motricidad fina en los niños y por ende al aplicar diversas actividades se logra un alcance favorable en el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices finas.

Respecto a la segunda pregunta, los docentes en su gran mayoría consideran que se debe diseñar un sistema de actividades para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina, siendo este un conjunto de acciones que aportan en la enseñanza aprendizaje de los niños además de facilitar la aplicación de ciertas actividades, según Pérez (2017) afirma que las habilidades motrices finas generalmente se refieren a los movimientos con propósito y controlados por los músculos pequeños de los dedos y las manos. Estos movimientos usualmente coordinan estabilidad con los músculos grandes de los brazos y el tronco del cuerpo y con los ojos para la coordinación de ojo a mano. Paso a paso, los niños desarrollan una progresión de su habilidad motriz fina.

La tercera pregunta hace referencia a las diferentes actividades que se aplican en el aula para el desarrollo la motricidad fina en donde los docentes permiten conocer que aplican diversas actividades, se considera que este tipo de acciones se deben desarrollar en los niños de una forma directa y favorable, para poder lograr la coordinación de las partes finas de su cuerpo, ayudándoles a mejorar el desarrollo motriz fino.

En la pregunta cuarta se puede evidenciar que según los docentes los niños presentan dificultades para desarrollar su motricidad fina, lo cual afecta su buen desempeño siendo necesario aportar de manera directa con actividades que mejoren el desarrollo motriz de los niños de cuatro años.

En la quinta pregunta se permite conocer que todos los docentes consideran que es importante que se diseñe un sistema de actividades que sirva de guía que contribuya al buen desarrollo de la motricidad fina en los niños, es por tanto importante y fundamental, que en los centros educativos se incentive a los estudiantes a desarrollar de manera favorable la motricidad fina y que se lo haga por medio de la aplicación de actividades motrices, logrando así fortalecer el desarrollo de las habilidades y destrezas motoras finas, siendo los maestros y padres quienes deben cumplir un rol primordial, el de favorecer la parte motriz.

Tabla 2

Ficha de observación

Destrezas	Ítems de desarrollo					
	INICIADA		EN PROCESO		ADQUIRIDA	
	F	%	F	%	F	%
Se ubica en el espacio	0	0%	42	100%	0	0%
Arma torres sin dificultad	30	72%	12	28%	0	0%
Le agradan los rompecabezas	20	48%	22	52%	0	0%
Desarrolla la habilidad de llenar un vaso con agua (usando sus dos manos)	15	38%	27	62%	0	0%
Usa la cuchara para comer	5	12%	37	88%	0	0%
Usa adecuadamente las herramientas (tijera, papel, pintura, pincel, marcador)	30	72%	12	28%	0	0%
Colorea con ajustes los contornos	40	95%	2	5%	0	0%
Mantiene un buen desarrollo de la pinza digital	38	90%	4	10%	0	0%
Sostiene el lápiz o crayola de manera correcta	35	83%	7	17%	0	0%
Muestra interés por desarrollar las actividades de la motricidad fina	12	28%	30	72%	0	0%

Análisis de la ficha de observación

Según los resultados dados en la ficha de observación aplicada a los niños, se logró concretar que existen deficiencias en el nivel de desarrollo de destrezas y habilidades de la motricidad fina, cabe indicar que con la observación se evidenció que los niños tienen falencias en el desarrollo de dichas destrezas motrices. Basto, Barrón, Garro (2021) mencionan que las habilidades motrices finas generalmente se refieren a los movimientos con propósito y controlados por los músculos pequeños de los dedos y las manos.



Cabe indicar que el 100% de los niños tienen en proceso la destreza de la ubicación en el espacio, 72% tienen iniciada la destreza de armar torres sin dificultad y 28% en proceso, 48% tienen iniciada la destreza de que le agradan los rompecabezas y 52% en proceso, 38% tienen iniciada el desarrollo de la habilidad de llenar un vaso con agua y 62% en proceso, 12% usa la cuchara para comer (iniciada) y 88% (en proceso), 72% en iniciada la destreza de usar adecuadamente las herramientas (tijera, papel, pintura, pincel, marcador) y 28% en proceso, 95% tienen iniciada la destreza de colorear con ajustes los contornos y 5% en proceso, 90% mantienen iniciada la destreza del desarrollo de la pinza digital y 10% en proceso, 83% en iniciada la destreza de sostener el lápiz o crayola de manera correcta y 17% en proceso, 28% en iniciada la destreza de mostrar interés por desarrollar las actividades de motricidad fina y 72% en proceso.

En relación a estos datos, se pudo determinar que hay limitaciones en los niños en el desarrollo de la motricidad fina y muchos de ellos en su gran mayoría tienen el nivel de destrezas en el indicador de iniciada, otros no muestran interés por desarrollar actividades de motricidad fina, es preciso indicar que en base a todo este proceso dado el rol del docente es primordial y son ellos quienes deben de trabajar con la aplicación de actividades de motricidad fina para alcanzar su buen nivel en los niños.

León, Mora, Tovar (2021) mencionan que la estimulación de la motricidad en la educación ayuda al desarrollo integral de los niños, justamente es por medio de juegos, ejercicios y actividades que proporcionará conformar su personalidad, su habituación al medio y relaciones interpersonales con sus compañeros. Cabe mencionar, que estimular la motricidad provoca que, generalmente, se mejore cualitativamente el desplazamiento y beneficia el dominio de diferentes capacidades.

Basto, Barrón, Garro (2021) además, se debe tener en cuenta que la educación actual exige transformaciones en el desarrollo del aprendizaje de los niños dando paso a que estos se conviertan en constructores de sus propias vivencias sin dejar atrás el nivel de habilidades y destrezas que ellos deben alcanzar a desarrollar en sus aulas de clases.

Discusión

Según las respuestas dadas por los docentes mencionan que una de las habilidades que los niños no logran desarrollar con más precisión es la pinza digital y por ende esta es la que desfavorece el desarrollo de la motricidad fina en los niños, conociendo que el docente cumple un rol fundamental en este proceso de afianzar las habilidades y destrezas motrices. Se debe conocer además que los resultados de la ficha de observación dirigida a los

estudiantes se lograron evidenciar que los niños mantienen sus destrezas en gran mayoría en proceso e iniciadas, por lo que es evidente que se necesitan tomar en cuenta acciones que aporte al buen desarrollo y adquisición de las habilidades y destrezas educativas de motricidad fina, siendo necesario la implementación de actividades que ayuden y contribuyan en este proceso.

Arellano, Moreno, Culqui, Tamayo (2021) menciona que los niños presentaron alteraciones motoras desde el primer momento que tuvieron que ejecutar movimientos intencionales. Esta habilidad tiene un período crítico de adquisición a partir de los 2 años y medio hasta los 6 años de edad y depende del desarrollo de las regiones premotoras del lóbulo frontal.

Por tanto, se concreta que la aplicación de este instrumento permitió identificar el nivel de motricidad fina que tienen desarrollada los niños en base a la aplicación de las actividades propuestas en el aula, en donde se demostró que los docentes aplican estrategias, pero no siempre se logran alcanzar los resultados adecuados o esperados, lográndose evidenciar que los niños no siempre tienen apoyo en sus hogares y que en muchas ocasiones no son apoyados en su aulas, ni motivados por sus docentes con la práctica de actividades que favorecen el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices finas.

Esto lo sustenta García (2022) menciona que el desarrollo de la motricidad fina, a través del uso de técnicas como la pinza digital, sin duda alguna ha sido un reto de los docentes parvularios, el cual va de la mano con el uso de la grafomotricidad. El uso correcto de la pinza digital permite al niño, una alternativa para mejorar el control voluntario de sus dedos en las manos, de esta manera lograr un trabajo más preciso y eficaz.

PROPUESTA

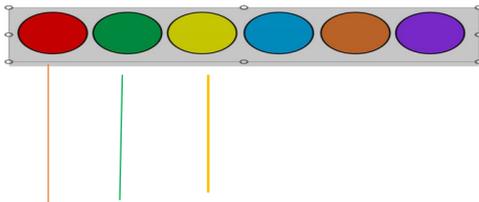
Sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en niños de cuatro años

Se plantea la propuesta sobre el sistema de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en los niños, en ella se mencionan aspectos que son relevantes para llevar a cabo estas actividades con el apoyo de los docentes de aula. Se debe conocer que para el desarrollo de la motricidad fina se pueden utilizar un sinnúmero de medios y herramientas educativas que aportan con grandes beneficios al desarrollo de las habilidades motrices finas en los niños, por tanto, con la aplicación de las actividades se espera alcanzar el objetivo propuesto en relación a la motricidad fina en los niños.

Los docentes de los diversos centros educativos son los encargados del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños, es así que en la presente investigación se diseñó un sistema de actividades basado en la metodología activa del aprendizaje colaborativo con la finalidad de que el docente considere una estructura o una ruta adecuada al momento de aplicar dicha metodología en su salón de clases, cabe señalar que esta metodología se puede adaptar con cualquier asignatura del currículo.

En correspondencia con el análisis teórico y con los datos obtenidos en el análisis del diagnóstico se elabora la siguiente propuesta, pero es necesario conocer que las actividades estarán compuestas por aspectos importantes que forman parte de su desarrollo para llegar a obtener un mejor resultado: Título llamativo, objetivo, desarrollo, medios y recursos, tiempo y evaluación.

Tabla 3. Actividad 1

<p>Título de la actividad: Me divierto pegando círculos de colores</p>	<p>Figura 2 <i>Círculos de colores</i></p>  <p>Nota. <i>Círculos de colores</i> (2023), por Martha Quimis</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Reconocer colores y trabajar la motricidad fina por medio del desarrollo de la pinza digital.</p>
<p>Desarrollo:</p>	<p>Se procede a invitarlos a trabajar en las mesas con la actividad de los colores, luego se les entrega una hoja que contenga las líneas con diferentes colores.</p> <p>Pedir que pasen el dedo sobre las líneas repetidas veces, seguidamente debe coger los círculos, utilizando la pinza digital. Seleccionar el círculo de acuerdo al color de la línea observada en la ficha de trabajo, y finalmente pegar los círculos en las líneas según los colores indicados, deberán coger sólo con su pinza digital para así enfatizar el desarrollo de la motricidad fina.</p>
<p>Medios y recursos:</p>	<p>Cartulinas de colores, impresora, hoja, goma</p>
<p>Tiempo:</p>	<p>30 minutos</p>

Evaluación:	Reconoce colores y trabaja la motricidad fina por medio del desarrollo de la pinza digital.
--------------------	---

Tabla 4. Actividad 2

Título de la actividad: <i>El rodillo colorido</i>	Figura 3 <i>Rodillo colorido</i>  Nota. Los bebés practicando la pintura a rodillo. Tomado de (Escuela infantil trastes, 2017)
Objetivo:	Fortalecer la creatividad a través del desarrollo de las habilidades motrices finas.
Desarrollo:	Motivar a los niños a través del calentamiento del cuerpo, seguidamente se les explica la actividad a realizar. Se les entrega el material, se procede a insertar un palillo por la mitad de la mazorca haciendo en forma de rodillo, Luego se les coloca un papelote en el piso y se los sienta en semicírculo, se le entrega a cada uno de los niños el rodillo, se procede a colocar pintura para luego pasarlo por el papelote armando figuras, allí se les da paso a los niños para que se expresen de manera libre.
Medios y recursos:	Tuza, palillos, pintura dactilar, papelote, pincel.
Tiempo:	30 minutos
Evaluación	Niños que fortalecen su creatividad a través del desarrollo de las habilidades motrices finas.

Tabla 5 Actividad 3

Título de la actividad:	Figura 4 <i>Juguemos a tender la ropa</i>
--------------------------------	---

<p><i>A jugar, a divertirnos y a aprender con las pinzas de mamá</i></p>	 <p>Nota. Juguemos a tender la ropa. Tomado de (Minibu, 2021)</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Desarrollar la coordinación viso manual y fortalecer la pinza digital en los niños</p>
<p>Desarrollo:</p>	<p>Colocar pinzas de ropa en una cuerda para colgar la ropa de papel. Se colocará una cuerda que servirá para colgar, se llama primero a dos participantes en forma ordenada se les dará una bandeja con pinzas y otra con las figuras de ropa de papel, cada niño deberá tratar de colgar la mayor cantidad de éstas y así se seguirá llamando a cada uno para que todos realicen la actividad y se sientan incluidos.</p>
<p>Medios y recursos:</p>	<p>Pinzas, figuras de ropa de papel, cuerda</p>
<p>Tiempo:</p>	<p>30 minutos</p>
<p>Evaluación</p>	<p>Desarrollo de la coordinación viso manual y fortalecimiento de la pinza digital en los niños</p>

Tabla 6 Actividad 4

<p>Título de la actividad: Nos divertimos confeccionando y bailando al ritmo de las maracas</p>	<p>Figura 5 <i>Las maracas</i></p>  <p>Nota. Las maracas. Tomado de (Instrumentos de percusión , 2018)</p>
<p>Objetivo:</p>	<p>Favorecer el desarrollo motriz fino y grueso a través de los movimientos del cuerpo</p>
<p>Desarrollo:</p>	<p>Cada niño debe tener una botella pequeña de plástico y seguidamente se los invita a recoger piedritas de</p>

	diferentes tamaños, pintarlas del color de su preferencia, deberán introducirlas dentro de la botella de manera progresiva y al final se las tapa con el trocito de madera y empiezan a mover las maracas.
Medios y recursos:	Botellas plásticas, piedras, pintura, trocitos de madera
Tiempo:	30 minutos
Evaluación:	Favorece el desarrollo motriz fino y grueso a través de los movimientos del cuerpo

Tabla 7 Actividad 5

Título de la actividad: Clasifico objetos por colores y tamaños	Figura 6 <i>Los atributos</i>  Nota. Los Atributos – clasificación. Tomado de (Aprender Juntos, 2020)
Objetivo:	Facilitar el desarrollo de la motricidad fina a través de la clasificación de objetivos de colores y tamaños.
Desarrollo:	Entregar a los niños el material, explicar los pasos a seguir, tomar un recipiente con diferentes espacios, en cada espacio el docente colocará una muestra (botón de diferente color y tamaño), seguidamente el niño deberá colocar en cada recipiente el que corresponda según la muestra, así lograremos despertar la inteligencia y el gusto e interés por las diversas actividades de una manera muy divertida.
Medios y recursos:	Botones de colores, caja de compartimiento
Tiempo:	40 minutos

Evaluación:	Facilita el desarrollo de la motricidad fina a través de la clasificación de objetivos de colores y tamaños.
--------------------	--

Tabla 8. Actividad 6

Título de la actividad: Enhebrado divertido y me concentro	<p>Figura 7. <i>Aprender a enhebrar</i></p>  <p>Nota. El desarrollo de los niños con el juego: aprender a enhebrar. Tomado de (Lila y Pepo , 2019)</p>
Objetivo:	Motivar el buen desarrollo de la motricidad fina a través de una divertida actividad.
Desarrollo:	Este juego permite fortalecer el dominio de la pinza y el movimiento muscular logrando precisión y coordinación. Se les coloca a los niños un cordón, un plato y las cuentas o figuras que tienen un orificio y se les da paso para que inserten cada una de las figuras siendo esta una actividad que los niños disfrutan y les agrada, o si tienen otro tipo de material se procederá con lo siguiente: por las figuras perforadas por el contorno el niño ensartará el cordón por los orificios en forma progresiva hasta terminar el contorno de la figura.
Medios y recursos:	Figuras para enhebrar, cordón
Tiempo:	35 minutos
Evaluación	Motiva el buen desarrollo de la motricidad fina a través de una divertida actividad.

Validación de la propuesta a través del criterio de especialistas

Tabla 9

Criterios de selección

#	Criterios de inclusión	Criterios de exclusión
1	5 años de experiencia	Menos de 5 años de experiencia

2	Título en Educación Inicial	Docente con formación no a fin a la Educación Inicial
3	Cuarto nivel	Tercer nivel
4	Compromiso con la investigación	Muestra desinterés en la investigación
5	Dispone de tiempo	No tiene tiempo disponible

El proceso de validación de la propuesta de actividades para el desarrollo de la motricidad fina de los niños de 4 años de la Unidad Educativa Daniel López del cantón Jipijapa se cumplió a través de un instrumento de validación a 6 especialistas de Educación Inicial de diversos centros educativos que tienen experiencia en el trabajo con niños de las primeras edades.

Tabla 10

Validación de la propuesta

Sistema de actividades	Nivel de desarrollo				
	Muy bajo	Bajo	Normal	Alto	Muy alto
Las actividades tienen un propósito pedagógico	0 0%	0 0%	0 0%	5 87%	1 13%
Vinculan la teoría con la práctica	0 0%	0 0%	0 0%	4 67%	2 33%
Son de fácil entendimiento y aplicación	0 0%	0 0%	0 0%	3 50%	3 50%
Mejoran la construcción de conocimientos de la motricidad fina.	0 0%	0 0%	0 0%	5 87%	1 13%
Favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños	0 0%	0 0%	0 0%	4 67%	2 33%
Motivan en el aprendizaje	0 0%	0 0%	0 0%	5 87%	1 13%

En relación a la validación de la propuesta aplicada a especialistas en el tema y profesionales en Educación Inicial, se logró determinar que de los 6 especialistas el 87% indicó que el nivel de desarrollo de las actividades propuestas tiene un propósito pedagógico alto y el 13% muy alto, el 67% indicó que se vincula la teoría con la práctica en un nivel alto y el 33% mencionó

que muy alto, el 50% indicó que las actividades son de fácil entendimiento en un nivel alto y el 50% mencionó que un nivel muy alto, asimismo el 87% mencionó alto que mejoran la construcción de conocimientos y el 13% indicó que muy alto, el 67% indicó que alto en la actividad de favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños y el 33% mencionó que muy alto, para finalizar se indagó si las actividades motivan en el aprendizaje manteniendo una respuesta de un 67% alto y el 33% indicó que muy alto.

Se considera en base a los datos expuestos que la propuesta es factible y pertinente, ya que cumple con los requisitos para alcanzar el desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños de 4 años.

Conclusiones

El desarrollo de la motricidad fina enfatiza la adquisición de diversas capacidades y aprendizajes fundamentales que se adquiere a través de diversas actividades y materiales que se utilizan. Este desarrollo debe darse en forma progresiva a través de diversas actividades y así ir perfeccionándolos, de manera que los niños manifiesten su nivel de crecimiento a través de su sentir, pensamientos y experiencias, plasmadas en sus producciones artísticas optimizando su aprendizaje.

Se infiere que el nivel de desarrollo motriz de los niños de Educación inicial es limitado, lográndose confirmar con los resultados encontrados en la aplicación de los instrumentos tanto a docentes como a niños, evidenciando grandes falencias que no permiten el buen desarrollo de las habilidades y destrezas motrices.

El diseño de la propuesta permitió consolidar mejoras en el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices finas en los niños, teniendo en cuenta que en base a resultados es un proceso que se debe consolidar y por ende favorecer el desempeño motriz en los niños con la aplicación efectiva de un sistema de actividades adecuadas en donde los beneficiarios directos serán los niños.

La validación del sistema de actividades que se evaluaron con los especialistas en el tema, permitió concretar aspectos que ayudaron a establecer que la propuesta cumple todos los requisitos para alcanzar el desarrollo de la motricidad fina en los niños de cuatro años de edad, dejando señalado que se realizaron al mismo tiempo ciertos cambios sugeridos por los especialistas.

Referencias bibliográficas

- Aprender Juntos. (23 de Enero de 2020). *Los Atributos [Fotografías]*. Obtenido de Aprender Juntos: <https://www.aprenderjuntos.cl/los-atributos/>
- Arellano F, Moreno G, Culqui C, Tamayo R. (2021). Procesamiento cerebral del lenguaje desde la perspectiva de la neurociencia y la psicolingüística. *Revista de Ciencias Sociales*, 27(4), 12. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/280/28069360021/html/>
- Banegas T. (2017). *Estrategias metodológicas para mejorar la motricidad fina en los niños*. Cuenca-Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14691/1/UPS-CT007218.pdf>
- Basto I, Barrón J, Garro L. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(30), 12. doi:<https://doi.org/10.46652/rgn.v6i30.834>
- Basto I, Barrón J, Garro L. (2021). Importancia del desarrollo de la motricidad fina en la etapa preescolar para la iniciación en la escritura. *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(30), 1. Obtenido de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwi3r7GJypmBAxUNSzABHQIVCeAQFnoECBMQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F8274431.pdf&usg=AOvVaw3xchdAcZ9Qb1Fqx3MaJE1d&opi=89978449>
- Cabrera B. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive - Revista de Educación*, 17(2), 222. Obtenido de <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1499>
- Cabrera V, Duperyrón M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive Revista de Educación*, 17(2), 2. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222
- Campos M. (2019). Sistema de actividades didácticas para el desarrollo de la competencia sociocultural. *Centros de Estudios Turísticos CETUR*, 3(31), 3. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/ced/31/lmcc.pdf>
- Del Sol L, Tejeda E, Mirabal J. (2017). Los métodos teóricos: una necesidad de conocimiento en la investigación científico-pedagógica. *Revista Educentro*, 9(4), 2. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742017000400021
- Escuela infantil trastes. (23 de Mayo de 2017). *Los bebés, practicando la pintura a rodillo [Fotografía]*. Obtenido de Escuela infantil trastes: <https://escuelainfantiltrastes.es/los-bebes-practicando-la-pintura-a-rodillo/>
- Figuerola M. (2019). Beneficios del desarrollo de la motricidad fina en etapas iniciales. *Scielo*, 23.
- Flores B, González C, Sandoval M. (2021). La Recreación física en el tiempo libre de los estudiantes de educación básica superior. *Revista Conciencia Digital*, 4(3), 443. doi:<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i3.1.1897>



- García M. (2022). Estrategia didáctica para el uso correcto de la pinza digital en niños de 3 años. *Revista Cognosis*, 7. doi:<https://doi.org/10.33936/cognosis.v7i3.5119>
- González M, Domínguez L, Suárez N. (2022). Sistema de actividades para contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista de Ciencias Pedagógicas*, 15(1), 401. Obtenido de <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1758>
- Guanotuña M. (2017). *Desarrollo de la motricidad y su incidencia en el aprendizaje*. Ambato – Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24994/1/0502653942%20Guanotu%20c3%20b1a%20Pilalumbo%20Mar%20c3%20ada%20Narciza.pdf>
- Guapisaca J, Núñez F. (2019). *Sistema de actividades para fomentar el aprendizaje significativo en los estudiantes*. Azogues: Universidad Nacional de Educación . Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1043/1/Proyecto%20de%20Titulacion-PDF.pdf>
- Guevara G. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 166. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7591592.pdf>
- Guía infantil . (10 de Junio de 2021). *Desarrollo de la psicomotricidad [Fotografía]*. Obtenido de Guía infantil : <https://www.guiainfantil.com/1600/desarrollo-de-la-psicomotricidad-fina.html>
- Instrumentos de percusión . (5 de Julio de 2018). *Las maracas [fotografías]*. Obtenido de Instrumentos de percusión : <https://www.instrumentosdepercusion.com/maracas/>
- León A, Mora A, Tovar L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través. *Revista dilemas contemporáneas: educación, política y valores*, 9(1), 12. doi:<https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2861>
- Lila y Pepo . (12 de Enero de 2019). *El desarrollo de los niños con el juego: Aprender a Enhebrar [Fotografía]*. Obtenido de Lila y Pepo : <https://www.lilaypepo.com/el-desarrollo-de-los-ninos-con-el-juego-aprender-a-enhebrar/>
- Mendoza M. (2022). Sistema de actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional en educando del nivel preescolar. *Revista Electrónica Científico Pedagógica*, 1(40), 12. doi:<https://orcid.org/0000-0002-2870-7177>
- Meza J, Navarree Y, Zambrano J. (2023). Sistema de actividades para contrarrestar el estado emocional. *Revista de Estudio de Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(2), 7. Obtenido de <https://revistas.uh.cu/plugins/generic/pdfJsViewer/pdf.js/web/viewer.html?file=https%3A%2F%2Frevistas.uh.cu%2Frevflacso%2Farticle%2Fdownload%2F4397%2F3986%2F4760>
- Minibu. (11 de Junio de 2021). *Jugamos a tender la ropa [Fotografía]*. Obtenido de Minibu: <https://minibu.wordpress.com/2012/06/11/jugamos-a-tender-la-ropa/>



- Pérez M. (2017). Habilidades del área motriz fina y las actividades de estimulación temprana. *Revista Publicando*, 4(11), 528. Obtenido de https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/581/pdf_401
- Ramírez G, Gutiérrez. (2017). Coordinación grafoperceptiva: incidencia en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 a 6 años. *Revista Ciencia Unemi*, 10(22), 5. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661263004/582661263004.pdf>
- Robles C. (2018). El desarrollo de la motricidad en los niños y niñas en edad infantil. *Scielo*, 33.
- Rodríguez P. (2019). Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad en los niños y niñas. *Pontificia Universidad Católica del Ecuador*, 16.
- Sánchez F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa. *Scielo*, 13, 12. doi:<http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- Santi F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia Unemi*, 12(30), 12. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/>
- Tamay M. (2017). *Técnicas grafo plásticas con recursos naturales para estimular la motricidad fina en niños y niñas*. Cuenca : Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca . Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14499/4/UPS-CT007140.pdf>
- Torres M. (2017). *La importancia de la motricidad fina en la edad preescolar* . Valencia: Universidad de Carabobo.
- Zambrano N. (2017). Importancia de la motricidad en los niños y niñas. *Scielo*, 7(2), 33. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134125454002.pdf>

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

