

**Playful strategy to enhance the expression of oral language in children of
Subnivel II of initial education.**

**Estrategia lúdica para potenciar la expresión del lenguaje oral en niños
del Subnivel II de educación inicial**

Autores:

Basurto Solórzano, Danyely Monserrate
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
Estudiante Egresada.
Manabí – Ecuador



danyelybasurto@gmail.com



<https://orcid.org/0000-0003-1941-4644>

Mendoza Vélez, María Elena
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABÍ
Docente de la Carrera de Educación Inicial
Manabí – Ecuador



maria.mendoza@utm.edu.ec



<https://orcid.org/0000-0002-0910-352X>

Citación/como citar este artículo: Basurto, D. y Mendoza, M. (2023). Estrategia lúdica para potenciar la expresión del lenguaje oral en niños del Subnivel II de educación inicial. *MQR Investigar*, 7(1), 828-851.
<https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.828-851>

Fechas de recepción:06-ENE-2023 aceptación: 23-ENE-2023 publicación: 15-MAR-2023



<https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>
<http://mqrinvestigar.com/>

Resumen

La expresión del lenguaje oral es conocida como una habilidad que desarrollan de manera general todas las personas desde su etapa infantil, esta es considerada como una destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral y es fundamental para un desempeño adecuado dentro de la sociedad. El objetivo fue diseñar una estrategia basada en actividades lúdicas innovadoras para mejorar la expresión del lenguaje oral en niños del subnivel II de educación inicial en la U.E Vicente Rocafuerte del cantón Rocafuerte. La metodología fue de carácter mixto, se aplicó el método analítico-sintético, la observación científica y el método descriptivo, como población se tomó un total de 41 personas y al ser relativamente pequeña se tomó a la misma como muestra total del estudio. Como resultados se obtuvo que el nivel de expresión del lenguaje oral en los niños de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte es relativamente bajo ya que en su gran mayoría 60% no son capaces de articular palabras que corresponden al nivel de aprendizaje, presentando dificultades incluso en entablar conversaciones con sus compañeros y la misma docente. Se concluye que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión del lenguaje oral en niños se debe a la falta de interés de los padres de familia, sin embargo, un porcentaje de esta responsabilidad también es para los docentes ya que deben aplicar diversas estrategias metodológicas dentro del aula de clases y a su vez incentivar a los padres de familia en el cumplimiento de las tareas.

Palabras clave: Actitud verbal; expresión oral; problemas del lenguaje, desarrollo oral.

Abstract

The expression of oral language is known as a skill that all people develop in a general way since childhood, this is considered as a linguistic skill related to the production of oral discourse and is essential for an adequate performance in society. The objective was to design a strategy based on innovative ludic activities to improve the expression of oral language in children of sublevel II of early education at the Vicente Rocafuerte School of Rocafuerte. The methodology was of a mixed nature, the analytical-synthetic method, scientific observation and the descriptive method were applied. A total of 41 people were taken as the population, and since it was relatively small, it was taken as the total sample of the study. The results showed that the level of oral language expression in the infants of the Vicente Rocafuerte Educational Unit is relatively low, since the great majority of them, 60%, are not able to articulate words that correspond to the level of learning, presenting difficulties even in engaging in conversations with their classmates and the teacher herself. It is concluded that the teaching-learning process of oral language expression in infants is due to the lack of interest of parents, however, a percentage of this responsibility is also for teachers as they must apply various methodological strategies in the classroom and in turn encourage parents to comply with the tasks.

Keywords: Verbal attitude; oral expression; language problems, oral development.

Introducción

La utilización de la expresión del lenguaje oral, comprende un sinnúmero de acciones que brindan diversos beneficios a las personas que son capaces de emplearlas de manera adecuada, en el caso de los niños dentro del aula de clases, son propensos a presentar problemas pueden ser provocados por diversas situaciones o circunstancias que para ello no son fáciles de superar. En la actualidad conocer sobre la expresión del lenguaje oral es de importancia fundamental, pues con este las personas logran comprender lo que otros dicen y de esta forma logran darse a entender frente a otras personas.

La investigación es necesaria debido a que en la actualidad en el ámbito educativo ecuatoriano se evidencian diversas falencias en los niños respecto a la expresión oral que estos manejan, siendo necesaria la aplicación de herramientas que incentiven este tipo de habilidades. Hinostraza (1997) en su informe emitido para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) afirma que la expresión del lenguaje oral es una habilidad de suma importancia la cual debe de ser incentivada desde el hogar de manera continua y perfeccionada en el aula de clases.

En el Ecuador las leyes son claras en cuanto a lo que se trata de la educación, en este sentido la Constitución de la República del Ecuador (2008) en su artículo 26 afirma:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Por otro lado, el Ministerio de Educación (MINEDUC, 2021) menciona que entre los principios de Ley Orgánica de Educación Intercultural “LOEI” estipula en el artículo 2, sobre los Principios:

Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes.

Es así como surge la aplicación de diversas metodologías dentro del aula de clases que benefician en diversos aspectos el aprendizaje de los niños, para autores como (Brasó y Torrebadella, 2021); (Castellano et al., 2019) aquello se puede realizar en el tiempo libre con el objetivo de liberar tensiones, salir de la rutina diaria y para obtener un poco de placer,

diversión y entretenimiento. Cuando se la aplica en el aula de clases una metodología de enseñanza innovadora inician un proceso de transformación serio, el cuál es definitorio en el proceso de enseñanza-aprendizaje del o los niños en cuestión (Rivas, 2022). En palabras propias, las metodologías de enseñanza representan un mecanismo activo que desenlaza la potencialidad enorme de todas sus representaciones, es una acción que vigoriza el perfeccionamiento de todos los sentidos: audición, tacto, olfato, vista, quienes requieren de una motivación y ejercitación para su avance.

En lo referente a la expresión oral, Rivera et al., (2021) menciona que esta es una habilidad que desarrollan de manera general todas las personas desde su etapa infantil, esta es considerada como una destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral, para Loja et al., (2020) esta es “una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos” (p.188). Esta capacidad consta de una serie de micro destrezas, tales como saber aportar información y opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, resolver fallos conversacionales o saber en qué circunstancias es pertinente hablar y en cuáles no.

La comunicación oral, es considerada por diversos pensadores como una de las formas de comunicación más antigua, tal vez de la misma data o un poco posterior a la expresión corporal, pero anterior a la expresión escrita, la cual fue objeto de una evolución desde sus orígenes, que han sido discutidos a lo largo de la historia. En este sentido, Toro y Tejeda (2020) menciona que la expresión oral es una actividad fundamental para el ser humano y ha evolucionado de gran manera a lo largo de los años, perfeccionándose hasta lograr constituirse como un sistema de signos verbales el cual es usado para una comunicación adecuada.

En el Ecuador se evidencia que la expresión oral de los niños en edad inicial es en cierto grado adecuado en comparación a su edad o al nivel de enseñanza que estos poseen, en la investigación realizada por Ordoñez (2012) se menciona que un niño de 4 años puede interactuar con sus pares y adultos por medio de la expresión oral, al relacionarse con el medio puede desarrollar su personalidad, autoestima y regular sus emociones. Casanova y Roldán (2017) mencionan que la expresión oral y habilidades sociales, son dos factores del desarrollo del ser humano, las competencias sociales están relacionadas con el estatus social, un niño puede ser aceptado o rechazado de acuerdo a la forma de relacionarse.

A nivel local en la unidad educativa Vicente Rocafuerte del cantón Rocafuerte, se presenta una problemática que ha afectado durante varios años el desarrollo de las clases en el subnivel II de educación inicial, este es el escaso desarrollo de la expresión del lenguaje oral de los niños que llegan por primera vez a estas aulas de clases, dejando claro que en sus hogares los padres de familia o representantes poco o nada se preocupan por despertar y perfeccionar estas habilidades, en este sentido el presente trabajo planteo como problema científico ¿cómo

mejorar la expresión del lenguaje oral en niños del subnivel II de educación inicial en la unidad educativa Vicente Rocafuerte del cantón Rocafuerte? como objetivo general diseñar una estrategia basada en actividades lúdicas innovadoras para mejorar la expresión del lenguaje oral en niños del subnivel II de educación inicial en la unidad Educativa Vicente Rocafuerte del cantón Rocafuerte.

Las problemáticas halladas en la unidad educativa en cuestión, ha sido un reto para las docentes encargadas de dicha aula de clases, puesto que han tenido que desarrollar diversas actividades y la implementación de ciertas metodologías que ayuden al menos a nivelar la capacidad de lenguaje oral del infante. Como objeto de estudio de la investigación se toma el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación inicial y como objeto de estudio se desprende el desarrollo de la expresión del lenguaje oral. Es por ello que nace la siguiente premisa como objetivo general; diseñar una estrategia basada en actividades lúdicas innovadoras para mejorar la expresión del lenguaje oral en niños del subnivel II de educación inicial en la unidad Educativa Vicente Rocafuerte del cantón Rocafuerte.

La UNESCO (como se citó en Hinojosa y Vásquez, 2018) afirma que:

La familia es un elemento considerado de manera universal como fundamental y sobre todo reconocido como la una unidad básica de la sociedad. A pesar de los diversos cambios en la sociedad que han perturbado sus roles y funciones, la familia sigue brindando la distribución originaria para brindar un sustento esencial emocional y material para el crecimiento y bienestar de sus miembros (p. 438).

Es de gran importancia conocer, de acuerdo al postulado de la UNESCO, que la familia es el núcleo o agrupamiento social más antiguo, aunque sus orígenes y organización primitivos se han ido perdiendo con el paso del tiempo. Por ello, es necesario decir que es una sociedad, con calificativos de natural, primera y necesaria para todas las personas que la integran.

La familia tiene como objeto principal, aunque no único, atender y velar por el desarrollo de la persona natural desde que nace hasta que se encuentre en condiciones de valerse por sí mismo. Cuando uno de los miembros de la familia requiere atenciones especiales o no puede valerse por sí mismo, los demás componentes del núcleo familiar son responsables de su protección y de su sostenimiento en las condiciones de igualdad y respeto de los miembros.

En definitiva, la familia es considerada un factor fundamental para el desarrollo de todo ser humano, ya que impulsa el aprendizaje en los miembros más jóvenes, es por ello que de acuerdo a los autores: Alemán et al., (2017) en su trabajo titulado “la familia y su papel en los problemas de promoción y prevención de salud”, afirman que:

La familia es llamada la institución básica de la sociedad porque es la unidad de reproducción y mantenimiento humano. Para ello, juega un papel importante en el

desarrollo físico, psíquico y social de las personas y, junto con otros grupos sociales, asegura la socialización y educación de los individuos para la integración a la vida social y la transmisión de los valores culturales de generación en generación, lo cual se denomina sociedad basada en la familia a una unidad que asegura una vida ordenada y armoniosa de las personas. (p. 20)

Todos los miembros de una misma familia tienen respecto a los demás, el derecho y la obligación de respetarse, protegerse y auxiliarse los unos a los otros y facilitar para el levantamiento de las obligaciones familiares en la medida de sus posibilidades, recursos económicos y aptitudes personales. Los intereses de la persona prevalecen sobre los de su grupo familiar únicamente si pertenecen a su intimidad e integridad personal o cuando el interés colectivo es apremiante.

Por otro lado, es importante destacar que la comunicación en el aprendizaje es una parte esencial del proceso de enseñanza. Previo a asociarse a la llamada “etapa formativa”, de manera general los niños tienen un primer acercamiento educativo; una primera escuela: la familia. “Desde que el individuo nace, el seno familiar estimula el desarrollo social, físico, intelectual y cultural, a partir de los lineamientos que son establecidos por los miembros del entorno familiar” (Picones, 2015, p. 10).

Por ello, la familia es considerada la primera y más importante institución socializadora; debido a que se trata del primer contacto del niño con el entorno social y cultural que servirá de referencia para su vida. Además, “la familia da gran parte de continuidad al proceso socializador del infante” (Quintero, 2006). La familia, por tanto, es el grupo básico más importante, el primer contexto socializador y el entorno natural en donde los miembros que la forman evolucionan y crecen a nivel afectivo, físico, intelectual y social (Madariaga, et al., 2021).

El campo de la comunicación, Bordenave y Carvalho (como se citó en Guzmán y Pacheco, 2014) señalan que, en virtud de ser un proceso universal, la comunicación ha sido estudiada por todas las ciencias sociales, por lo tanto, la definición de lo que es la comunicación, desde un enfoque específico de este estudio, aprecia y reconoce la jerarquía del lenguaje como transporte fundamental de comunicación en el interior de la familia, la educación y la sociedad como tal.

Dentro de la comunicación familiar, existen ciertos factores que pueden afectar de manera severa el desarrollo del infante, ya que cuando aparecen dentro del seno familiar causan distintos efectos negativos, y se pueden evidenciar en el siguiente cuadro:

Cuadro N°1.

Factores que afectan la comunicación familiar

Tipos de Factores	Desarrollo
El crecimiento en hogares disfuncionales	Los hogares disfuncionales son familias en las que los conflictos, la mala conducta, muchas veces el abuso por parte de los miembros individuales se produce continuamente y regularmente, lo que lleva a otros miembros a acomodarse a tales acciones (Sánchez, 2018).
Ausencia de valores morales	La no aplicación de valores, se relaciona negativamente con el factor anterior, ya que, si el niño crece en una familia disfuncional, es muy difícil que tenga valores, como respeto o tolerancia, espíritu de ayuda. (Jérez, 2014).
Falta de comunicación	En la actualidad, la falta de diálogo en la familia es cada vez más preocupante y esto puede ser debido a varios motivos como la inexistencia de tiempo, falta de paciencia, autoridad y la indisciplina. (Escribano, 2020).
Mal uso de redes sociales	Su mal uso puede ser un arma letal, si se lo administra en una forma indebida, pues provoca que las personas dediquen más tiempo a revisar su espacio virtual que tomar en cuenta lo que está ocurriendo en su vida personal, por lo tanto se plantea el uso de las redes sociales de manera limitada y en horarios establecidos (Francisco, 2014).

Fuente: Autores Citados

Expresión oral en le etapa infantil

La expresión oral juega un papel fundamental dentro del aprendizaje de todas las personas, no es un misterio que las personas ejercen un proceso de aprendizaje a través del habla ya que estos formalizan los conceptos confusos cuando pueden traducirlos y expresarlos en palabras, en este sentido Barness (como se citó en Gómez, 2018) afirma que hablar es una

destreza fundamental mediante el cual los estudiantes investigan las relaciones entre lo que ya saben y la nuevas observaciones o interpretaciones de la realidad que enfrentan. (p. 20)

En otras palabras, lo citado por Gómez (2018) afirma que el habla debe darse antes que la escritura, pues es un proceso establecido que se cumple a cabalidad en la mayoría de los casos dejando excluidas situaciones aisladas donde los estudiantes aprenden a escribir antes que hablar, complementando este análisis Ventura, (2019) respecto a la importancia de la expresión oral, menciona que en los procesos de escritura, las investigaciones muestran que los niños mejoran su escritura al comentar con sus compañeritos o con los docentes acerca del contenido de lo que desean expresar, eso hace que empiecen a escribir de manera más efectiva. (p.31)

Con esto queda claro, que la destreza que abre las puertas al surgimiento de varias habilidades entre el proceso de escritura, sin el habla sería difícil que un infante pueda estructurar bien una frase, es por ello que la expresión oral y la escritura se mantienen en una convergencia constante.

Para lograr un desarrollo adecuado de la expresión oral en los niños que no poseen habilidades desarrolladas en este campo, los docentes aplican diversas estrategias lúdicas que son capaces de incentivar y fomentar el uso adecuado de la comunicación. Es por ello que cuando existe un problema en la comunicación oral de los niños, son ellos los más perjudicados ya que limita en estos el desarrollo del juego y de las actividades como dramatización, lectura, diálogos, entre otros, debido a su limitado lenguaje.

Las metodologías de desarrollo de las competencias orales de los niños revisten mucha importancia en cuanto favorecen, en los niños, aspectos tales como los que menciona Tubón, (2018) que son los siguientes:

- Fortalecimiento de la confianza para comunicarse a través del lenguaje oral y de su autoestima e identidad cultural sobre la base de la valoración de su lengua materna y de su entorno socio-cultural.
- Expansión del vocabulario y sintaxis y la diversificación de registros o niveles de habla y tipos de discursos.
- Elementos para expandir las competencias lectoras, producción de textos y desarrollo de niveles superiores de pensamiento.

En cuanto al nivel inicial la lengua oral es considerada por Cedeño et al., (2017) como un instrumento de comunicación y representación que es empleada en la vida cotidiana y social, lo cual permite que cada persona se relacione con su propio entorno, además de construir sus propios conceptos, y es la base para adquirir nuevos conocimientos en otras áreas curriculares. En ese sentido, la expresión oral es considerada importante dentro del desarrollo

del lenguaje, a partir de la perspectiva funcional, sobre todo en los niños que se encuentran en el nivel de inicial.

Asimismo, se pueden reconocer ciertos recursos verbales que parten de la expresión oral, tal como señala Toro y Tejada (2020):

La destreza de instituir una comunicación efectiva, inicia empleando recursos verbales con claridad, fluidez, coherencia y persuasión. En relación a lo señalado con anterioridad, en relación a la expresión oral, es importante abarcar otros puntos de reseña como el universo del vocabulario; la representación y definición de los hechos sentimientos, ideas, vivencias; la colaboración en diálogos, conversaciones y la utilización de estructuras morfosintácticas básicas (p. 10)

Es necesario recalcar que, al referirnos a la expresión oral, no solo nos referimos a la adquisición del lenguaje como parte evolutiva del niño, sino que involucra la necesidad del ser humano, al escucharse a sí mismo y razonar sobre sus propias ideas, pensamientos y decisiones, como menciona Casanova y Roldán (2017) con la necesidad de involucrarse con su entorno. Es por ello que se reconoce la importancia de la expresión oral para la convivencia, sin embargo, en la actualidad no se desarrolla como un área curricular específica relevante dentro del trabajo en el aula para conseguir que el niño pueda expresar de manera oral sus deseos, vivencias, necesidades, etc.

La expresión oral es una capacidad específica y unas de las necesidades vitales del niño, por ello es necesario que dentro del aula se brinden oportunidades que permita a los niños desarrollar y obtener mayores habilidades lingüísticas, por medio del diálogo, relacionándose con otras personas para hacer conocer sus pensamientos, opiniones y deseos, desarrollando su capacidad expresiva.

La E.O como herramienta de comunicación es muy importante, pues para Álvarez (2017) la expresión oral como instrumento de comunicación, forma parte de las principales utilidades del lenguaje, tiene fines como organizar, describir su entorno y su pensamiento, permite conocer el mundo que nos rodea e interpretarlo, quién además considera que la lengua permite realizar otras actividades como: manifestar opiniones, agradecer, quejarse, saludar, ordenar, expresar sentimiento, afirmar, negar, etc.; considerándolo un instrumento para relacionarnos y comunicarnos.

Además, no solo es una capacidad para manifestarse ante los otros, sino que también el niño se da cuenta que puede influir en los demás, prestando mucho más atención y habla para ayudar a comprender su mundo físico y perceptivo Rivera (2021), en este sentido se puede reconocer esta última mención, como la necesidad del ser humano, al escucharse a sí mismo y razonar sobre sus propias ideas, pensamientos y decisiones, sobre todo al momento de

compartirlo con otras personas cercanas a su entorno social; buscando además expresar su individualidad y su afirmación ante sus sentimientos.

La comunicación oral representa para el ser humano, un medio para su interacción social, como señala Castillo (2018), como ha sido mencionado en párrafos anteriores por otros autores, es una actividad humana por la que el hombre busca satisfacer sus necesidades cognitivas, afectivas y sociales, a partir de recursos verbales (oralidad). Piaget relaciona estas etapas a las “frases” o “acciones” realizadas por los propios niños; sin embargo, encontramos otra división de etapas, según las edades y su desarrollo, como lo comparte Delgado (2022) Estas etapas se dividen en dos: la etapa pre lingüístico y lingüístico.

La etapa pre lingüística (0-12 meses) comprende las primeras vocalizaciones, el balbuceo, y la expresividad kinésica, las cuales involucran a las expresiones como la sonrisa, la mirada y los gestos. Es importante resaltar que, en este primer año, el desarrollo del lenguaje del niño involucra al adulto a su relación en sí. En la etapa lingüística (2-5 años) el niño da un cambio trascendental, empieza a diferenciar los fonemas y su mayor oportunidad de aprender es su propio entorno, ya que suele imitar a los otros. Además, empieza a integrar sus ideas, lo que quiere transmitir, lo que quiere decir para señalar un determinado objeto o una persona. Si nos centramos en la edad de 4 años, los niños mantienen la interacción con el otro y combina palabras en oraciones complejas.

La presente investigación se presenta con un carácter mixto, se utilizaron herramientas que proporcionaron información estadística y no estadística para lograr obtener resultados acordes a lo que se investiga. Dentro de la metodología aplicada se pudieron resaltar los conocidos como métodos Analítico-Sintético, con el cual se analizó y sintetizó la información obtenida llegando a nuevos conocimientos. Por otro lado, se utilizó la observación científica método que ayudó a observar las actividades que los niños realizan en el aula de clases. Finalmente, se puede enunciar el método descriptivo el cual permitió el análisis de las diversas variables y características de la población de estudio logrando delimitar y comprender la problemática planteada, para así poder brindar una solución adecuada.

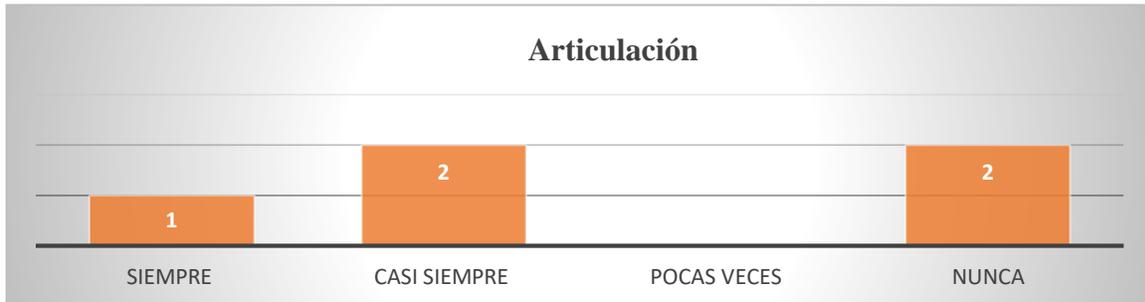
La población de la investigación se construyó de 35 niños, 5 docentes de la UE y 1 director de la Unidad Educativa “Vicente Rocafuerte”, ubicada en el cantón Rocafuerte, provincia de Manabí en el Ecuador; debido a que la población considerada en la investigación es mínima, se consideró tomar como muestra a la totalidad de los participantes.

La recolección de datos de la investigación se llevó a cabo a través de la aplicación de diversos instrumentos como lo son la guía de observación dirigida a los niños del inicial II y mediante la cual se pueden determinar diversas falencias que los niños padecen, posteriormente se aplicó la respectiva encuesta a los 5 docentes y entrevista al director

compuesta con diversas preguntas acerca del desarrollo de la expresión del lenguaje oral de los niños y las falencias que más se presentan dentro del aula de clases.

Figura 1

¿El infante realiza la articulación adecuada de las vocales?



Fuente: Docentes de la UE Vicente Rocafuerte.

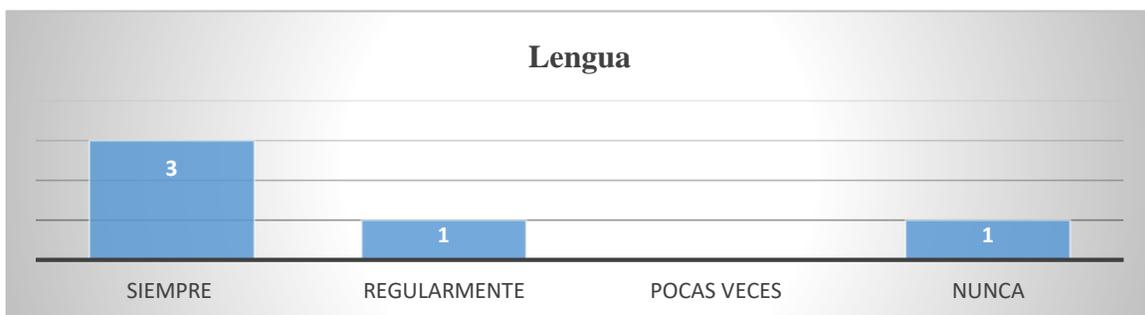
Elaborado por: Investigadoras.

Análisis de los resultados

En cuanto a la pregunta realizada de si los niños realizan la articulación adecuada de las vocales que se solicitan como docente dentro del aula de clases, el 40% menciona que casi siempre debido a que presentan ciertos problemas en este aspecto, el 20% menciona que siempre ya que existe una cantidad considerable de niños que si pueden articular vocales de manera adecuada y el 40% restante afirma que también existen un porcentaje considerable de niños que hasta la fecha no logran articular las vocales.

Figura 2

¿El movimiento de la lengua al mencionar vocales es adecuado?



Fuente: Docentes de la UE Vicente Rocafuerte.

Elaborado por: Investigadoras.

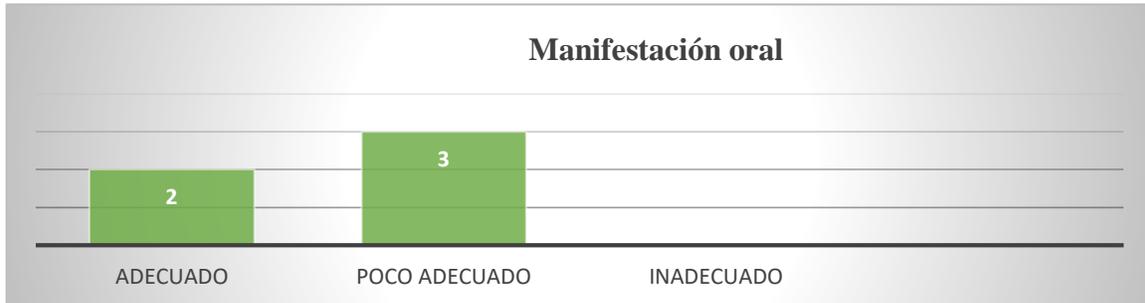
Análisis de los resultados

En cuanto a la pregunta de si el infante realiza un movimiento adecuado de la lengua al mencionar vocales, el 60% menciona que los niños siempre demuestran un movimiento adecuado de la lengua al momento de mencionar vocales, el 20% menciona que lo notan de

manera regular, sin una utilización exagerada del músculo, mientras que el otro 20% afirma que los niños no pueden realizar movimientos adecuados de la lengua sobre todo al mencionar vocales cerradas.

Figura 3

Según su experiencia ¿Cómo manifiestan los niños sus expresiones de manera oral?



Fuente: Docentes de la UE Vicente Rocafuerte.

Elaborado por: Investigadoras.

Análisis de los resultados

De acuerdo a la pregunta relacionada a la manifestación de las expresiones orales de los niños, se obtiene como resultado que el 60% realiza estas manifestaciones de manera poco adecuada, sin gestos u otras acciones que den a entender lo que quieren decir o transmitir, mientras que el 40% de ellos afirma que si se posee un adecuado desarrollo oral complementándola con señas o movimientos de la cara y mano que complementen una comunicación adecuada.

Figura 4

¿Cuál es el nivel de pronunciación de palabras consideradas como “complejas” en el infante?



Fuente: Docentes de la UE Vicente Rocafuerte.

Elaborado por: Investigadoras.

Análisis de los resultados

Respecto al nivel de pronunciación de palabras complejas en los niños del inicial II en el aula de clases, el 40% menciona que esta es excelente debido a que los niños muestran un trabajo adecuado en la pronunciación de diversas palabras, 40% afirma que es regular ya que existe cierto grupo al que se le complica la pronunciación de palabras consideradas como “complejas” para su edad, finalmente el 20% menciona que es buena debido a que se nota un trabajo en desarrollo dentro de la enseñanza-aprendizaje de estas palabras.

Resultado de la entrevista

En referencia a la entrevista aplicada a la máxima autoridad de la unidad educativa, es importante mencionar lo considerado fundamental:

En cuanto al nivel de involucramiento de los padres de familia, la máxima autoridad de la Unidad Educativa afirma que esta se encuentra de manera constante incentivando la participación de los estudiantes y los padres de familias con diversas actividades de vinculación con la comunidad estudiantil, además de conocer que la integración efectiva de los tutores o padres de familia en el entorno educativo es capaz de fortalecer el trabajo que se realiza diariamente de manera conjunta con el departamento del DECE y los reportes emite el cuerpo colegiado.

Respecto al sistema de control aplicado en las actividades que realizan los docentes, es fundamental manifestar que se han realizado visitas a todas las aulas, dejando como resultado al menos una visita por quimestre dentro de cada una de ellas, de esta forma se recaba la información necesaria que servirá como insumo en la toma de decisiones en la aplicación de los correctivos necesarios e inmediatamente se hace un acta entre el docente y vicerrector, rector o junta académica. Cuando le hacen esta visita intra-áulica se le pide al docente las planificaciones, es decir, todo el trabajo que desarrollan ellos y si hay alguna situación que se debe de mejorar, queda asentada en el registro diario de aula para que en la segunda visita del siguiente quimestre ya no cuente con ese error.

Cuando los niños no se desenvuelven de manera adecuada dentro del aula de clases, la autoridad menciona que en muchas ocasiones los inconvenientes suscitados son por falta del apoyo de los padres, sin embargo, la unidad educativa procura que el refuerzo académico no se lo haga al final del año lectivo, sino de manera permanente, ya que el profesor tiene la potestad previa o de acuerdo con el Rector, Director o la Vicerrectora de hacer un listado de los estudiantes que tienen inconvenientes y solicitan extenderse una hora diaria o dos veces a la semana con los estudiantes o bien pueden darse tutorías personalizadas después de las horas de clases regulares para trabajar con ellos con la respectiva autorización de los padres.

Por tal razón luego de esta investigación realizada, se propone una estrategia lúdica para potenciar la expresión del lenguaje oral en niños del Subnivel II de educación inicial compuesta por las siguientes actividades:

Actividad 1.

Lugar: Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Beneficiarios: Niños de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Nombre de la actividad: Ejercicios de Lengua

Objetivo: Realizar ejercicios de lengua para ejercitar la lengua.

Tiempo de duración: 5 minutos diarios.

Responsable: Docente del aula.

Materiales a utilizar: Ninguno.

Proceder Metodológico:

1. La docente debe de explicar bien la actividad planificada.
2. Es fundamental que cada alumno tenga claro lo que debe realizar con su lengua.
3. Los niños realizarán las mismas muecas con la lengua que la docente (ella servirá como guía).

Imagen:



Evaluación:

Para el cumplimiento adecuado de esta actividad se evaluará el proceso de movimiento de la lengua y posteriormente una práctica con palabras complejas.

Actividad 2

Lugar: Unidad Educativa Vicente Rocafuerte

Beneficiarios: Niños de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Nombre de la actividad: Relleno con vocales.

Objetivo: Fortalecer la habilidad mental y recordar vocales.

Tiempo de duración: 30 minutos. Varios días, hasta culminar las 5 vocales.

Responsable: Docente del aula.

Herramientas a utilizar: Tarjetas, recortes de letras, pegamento.

Proceder Metodológico:

1. La docente realizará la impresión de tarjetas con palabras desordenadas.
2. La docente formará grupos de niños para la búsqueda de las vocales que hacen falta para completar las palabras de las tarjetas.
3. Posteriormente, la docente anotará las palabras encontradas y cada grupo pasará al frente de la clase para mencionar la palabra que encontró.



Imagen:



Evaluación:

En esta actividad se declarará como ganador el grupo que encontró todas o la mayor cantidad de vocales y las puede mencionar de manera correcta, en esta actividad los niños desarrollarán el fortalecimiento mental y la retención al recordar vocales para poder completar las palabras, quienes no logren cumplir con esta actividad pertenecerán a un grupo para clases de refuerzos.

Actividad 3

Lugar: Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Beneficiarios: Niños de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Nombre de la actividad: Onomatopeyas

Objetivo: Comparar sonidos con el significado de cada objeto.

Tiempo de duración: 30 minutos. A manera de ejercicios diarios se tomarán 2 sonidos cada vez y lo ejecutarán como entretenimiento.

Responsable: Docente del aula.

Herramientas a utilizar: Juguetes u objetos llevados por los niños o encontrados en aula de clases.

Proceder Metodológico:

1. La docente formará grupos de niños de acuerdo a la lista.
2. La docente mostrará la figura que deben identificar y el sonido que deben realizar.
3. Los niños reconocerán las características de cada objeto mostrado y las mencionarán.
4. El grupo de niños que detallen la mayor cantidad de onomatopeyas y las pueda pronunciar de manera correcta será el ganador.

Imagen:



Evaluación:

Los niños que identifiquen el mayor número de onomatopeyas y las puedan pronunciar de manera correcta junto a su grupo serán los ganadores, al final de la actividad todos los grupos deben identificar la totalidad de onomatopeyas.

Actividad 4

Lugar: Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Beneficiarios: Niños de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Nombre de la actividad: Conciencia fonológica.

Objetivo: Subrayar los dibujos con la letra establecida por la docente.

Tiempo de duración: 30 minutos.

Responsable: Docente del aula.

Herramientas a utilizar: Papel con dibujos, lápiz de color rojo.

Proceder Metodológico:

1. La docente presentará la actividad y en qué consiste.
2. Cada niño debe tener sus materiales para trabajar y utilizarán un lápiz de color rojo para señalar o subrayar la figura.
3. Los niños identificarán la figura que debe subrayar, posteriormente deberán mencionar el nombre de cada figura mostrada, la docente puede dar ideas o prestar apoyo personalizado a cada estudiante.

Imagen:



Evaluación:

Para lograr una evaluación adecuada de la presente actividad fue necesario que el niño demostrara un desarrollo oportuno de su coordinación viso-manual, habilidad con la cuál sería capaz de cumplir con esta actividad. Adicionalmente, deben demostrar una adecuada pronunciación de los objetos identificados. Los niños que no presenten dicha coordinación serán expuestos a diversas actividades básicas para lograr el desarrollo de esta habilidad.

Actividad 5

Lugar: Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Beneficiarios: Niños de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Nombre de la actividad: Yo veo ¿Qué ves?

Objetivo: Identificar las figuras y mencionar su nombre.

Tiempo de duración: 30 minutos.

Responsable: Docente del aula.

Herramientas a utilizar: cartón, figuras con formas de objetos conocidos por los niños.

Proceder Metodológico:

1. La docente forma grupo de 4 niños para iniciar la actividad.
2. La docente colocará un pedazo de cartulina u hoja de papel que contenga figuras distintas.
3. La docente entregará a cada grupo de estudiantes las hojas para que los niños tengan su tiempo de identificarlas y luego mencionar el nombre de cada una de las figuras de manera adecuada.

Imagen:



Evaluación:

Para obtener evidencias sólidas del avance en el desarrollo de esta habilidad el alumno debe ser capaz de ordenar las figuras según las instrucciones de la docente. Posteriormente, deben de pronunciar los nombres de cada una de las figuras de manera adecuada. En caso de que su orden no fuese correcto la docente los niños con más deficiencias en esta actividad deberán someterse a clases de refuerzo para lograr el desarrollo adecuado de esta habilidad.

Actividad 6

Lugar: Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Beneficiarios: Niños de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte.

Nombre de la actividad: Canto grupal.

Objetivo: Pronunciar de manera adecuada palabras de una música.

Tiempo de duración: 5 minutos.

Responsable: Docente del aula.

Herramientas a utilizar: Caja musical, memoria USB con música, espacio dentro del aula.

Proceder Metodológico:

1. La docente forma un grupo que contemple a todos los niños del curso y solicita que se pongan de pie.
2. La docente colocará la memoria USB o conectara el celular con la música llamada “Soy una taza” de Luli Panpín la cual se encuentra en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=hx-yDvDe-SE>
3. Los alumnos deberán cantar y bailar al mismo tiempo desarrollando habilidades orales y motrices de manera adecuada, realizando la pose de cada figura.

Imagen:



Evaluación:

Se evaluará la pronunciación de las palabras de los infantes al momento de cantar, adicionalmente se tendrá en cuenta los movimientos de las manos y los pies ya que la motricidad es algo que debe ser desarrollado en toda oportunidad que se tenga dentro del aula de clases al igual que la expresión oral de los mismos.

Discusión

La investigación enmarca una problemática general dentro del entorno educativo en relación con la expresión del lenguaje oral de los niños pertenecientes al subnivel II de educación inicial, este es un factor determinante en el proceso de inserción y reconocimiento dentro de la sociedad, es fundamental para los docentes identificar, analizar y saber llevar las etapas del crecimiento de los niños y cuáles son sus herramientas para poder desarrollarla de la manera correcta.

Según el autor Talledo (2022) el solo hecho de conocer lo que el infante necesita y precisa en las diferentes etapas de crecimiento y desarrollo del niño es fundamental para reconocer cuándo está listo para la adquisición de una nueva habilidad o nuevo aprendizaje, el docente debe ser capaz de incentivar este desarrollo y tomar decisiones sobre las medidas que se deben de tomar para avanzar hacia las etapas de aventura, madurez, crecimiento y exploración, sin causar daños en su desarrollo aprendizaje y sentido de sí mismo.

Al centrarse en el desarrollo de la expresión oral de los niños del subnivel inicial II de la UE Vicente Rocafuerte se ha evidenciado que estos presentan diversas dificultades al momento de aplicar una expresión oral adecuada, pues no pronuncian correctamente ciertas palabras consideradas cómo básicas para su nivel de estudio por lo que se encuentran con limitaciones como escasa fluidez en su lenguaje, un vocabulario sumamente limitado, etapas de vergüenza al momento de hablar o expresarse frente a sus demás compañeros, tiene dificultad para expresar el trabajo que realizan, omisión de consonantes al momento de pronunciarse, expresan diversas ideas sin coherencia lógica, repiten continuamente sus respuestas, tartamudean, entre otras.

Una de las aseveraciones relacionadas con la problemática es la de Loor (2023) quién señala la importancia de la estimulación temprana de los niños dentro de los centros de desarrollo integral que en la actualidad se encuentran funcionando en diversas partes del territorio nacional, ya que estos se encargan de formar destrezas y capacidades fortaleciendo las áreas de desarrollo motriz, intelectual, social y verbal, siendo necesaria la aplicación de técnicas y métodos sin dejar de lado el afecto y el ambiente familiar para que sus potencialidades se vean reflejadas y se promueva el aprendizaje significativo.

Se tiene claro que los centros de desarrollo integral en la actualidad son grandes potenciadores de las habilidades de los niños, sin embargo, ¿qué pasa con los sectores donde no los hay? Pues el panorama es desalentador y el contrario en comparación a lugares donde se gozan de estos beneficios, pues los niños no presentan el mismo desarrollo de lenguaje oral de acuerdo a su edad y a las habilidades que deberían ser capaces de evidenciar o reflejar en diversas actividades.

Santi (2019) afirma que “el desarrollo infantil integral se alcanza con el relacionamiento social que permite fortalecer habilidades y destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales y culturales que harán estar en condiciones favorables para su progreso. Una temprana y adecuada intervención contribuye a potenciarlo totalmente” (p.148). Con base a lo citado anteriormente, se puede afirmar que en el proceso considerado como “desarrollo de la primera infancia”, es fundamental el desarrollo de la habilidad lingüística la cual es considerada como importante para interactuar en los diferentes contextos comunicativos, esta es llamada “expresión oral”.

Dentro de la entrevista aplicada a los docentes y al director de la UE Vicente Rocafuerte, se determinó que a pesar de que la participación de los padres de familia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental este no es considerado activo, ya que se evidencia en gran manera el desnivel que presentan los niños a los que sus padres si dedican tiempo y a los niños que no se les dedica el tiempo adecuado en horas prácticas fuera del aula de clases.

De acuerdo al tiempo que se deben dedicar en actividades educativas fuera del aula de clases Chiliquinga y Guachamín (2020) afirman que “los niños de niveles inicial deben dedicar cerca de 25 a 30 minutos en actividades prácticas diariamente fuera del aula de clases, con el fin de lograr el aprendizaje adecuado de diversas habilidades” (p. 55). Lo cual expone claramente que sin la aplicación del tiempo adecuado por parte de los padres o los tutores hacia actividades que deben realizar los niños, estos no serán capaces de desarrollar de manera adecuada sus diversas habilidades, entre ellas la expresión oral.

Conclusiones

La expresión del lenguaje oral en los niños es una actividad de mucha importancia para que puedan tener un desarrollo adecuado dentro de su vida cotidiana, si bien es cierto el proceso de enseñanza-aprendizaje tanto dentro como fuera del aula de clases en muchas ocasiones es poco efectivo y esto se considera como una preocupación por la cual la mayoría de los maestros y los padres de familia han pasado en algún momento de sus vidas, sobre todo cuando se trata de estudiantes que comprenden los primeros niveles de educación, en el caso de la presente investigación correspondiendo a niños de educación inicial, por lo tanto, es fundamental destacar que en muchos de los casos no se aplican las técnicas adecuadas para lograr un desarrollo satisfactorio dentro de su aprendizaje.

En cuanto a la expresión del lenguaje oral de los niños del nivel Inicial II de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte, a pesar de ser considerada como una forma de comunicación utilizada para expresar diversas opiniones, sentimientos, entre otras; se encontró que la expresión oral en los niños de esta institución es limitada en la mayoría de ellos, siendo un factor que repercute en el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera negativa y no mejora a pesar de que la docente aplica diversas actividades lúdicas para incentivar y desarrollar el

aprendizaje, sin embargo, a pesar de sus esfuerzos en ciertas ocasiones no se alcanzan los resultados esperados y surge una nueva necesidad de implementación de estrategia lúdica.

Lo mencionado en el párrafo anterior lleva a analizar y cuestionar el apoyo de los padres en las tareas que se destinan para el hogar, atribuyendo la falta de expresión del lenguaje oral de los niños como resultado del desinterés de los mismos por ayudarles en las tareas.

Por lo que los autores consideran que tipos de actividades como las presentadas son un resumen de todas las que se pueden tomar en cuenta dentro del ambiente de clases, cuya finalidad será que algún ejercicio tanto físico o intelectual que se ejecute, siempre debe de potenciar el desarrollo del lenguaje que está iniciándose en los cortos años de vida que un niño de educación inicial tiene, a través de la práctica continua.

Referencias bibliográficas

- Alemán, P., González, D., Delgado, Y., Acosta, E. (2007). La familia y su papel en los problemas de promoción y prevención de salud. *Revista Cubana de Estomatología*.
- Álvarez, A. (2017). Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 1 año de edad hasta los 2 años de edad en el centro de desarrollo infantil La Aldea en el periodo 2013-2014. [Tesis de Pregrado, Universidad Central].
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Recuperado de: <https://www.cosede.gob.ec/wp-content/uploads/2019/08/CONSTITUCION-DE-LA-REPUBLICA-DEL-ECUADOR.pdf>
- Brasó, J., y Torrebadella, X. (2021). Una visión histórica del marro a través de los textos. Entre la actividad lúdica libre y recreativa del marro y su uso como instrumento pedagógico. *Revista de Investigación En Educación*, 19(1), 5-24. <https://doi.org/10.35869/reined.v19i1.3510>
- Casanova, R. y Roldán, Y. (2017). Alcances sobre la didáctica de la expresión oral y escrita en el aula de enseñanza media. *Revista Estudios Pedagógicos*, 42(especial). 41-55. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000300005>
- Castellano, J., Stefos, E., y Fajardo, Á. (2019). Implementación de modelos pedagógicos en Ecuador: un estudio de caso. *Revista De Historia, Patrimonio, Arqueología Y Antropología Americana*, (1), 88-116.
- Castillo, J. (2018) El desarrollo de la expresión oral a través del taller como estrategia didáctica globalizadora. *Sapiens*, 9 (1). 245-258.
- Cedeño, N., Prieto, Y. y Velasco, F. (2017). Oralidad secundaria, competencias comunicativas y expresión oral en estudiantes universitarios. *Revista espíritu emprendedor*, 1 (1). 13-27.

- Chiliquinga, G., y Guachamín, E. (2020). Los pictogramas en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3 –4 años de la Escuela Particular “Federico Froebel” en el año lectivo 2019 -2020. [Tesis de Pregrado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador].
- Delgado, C. (2022). Efectos del programa de intervención cognitiva para mejorar las competencias lingüísticas en estudiantes de una Institución Educativa, Guayaquil – Ecuador, 2021. [Tesis de Pregrado, Universidad Cesar Vallejo]. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/78906>
- Gómez, D. (2018). Las estrategias cognitivas de aprendizaje de la información y su relación con la producción oral de textos expositivos en los estudiantes de primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa No 133 Julio C. Tello, Santa Anita 2014 [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Educación “Perú”]. [https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1953/TESIS DEYSSI 2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1953/TESIS_DEYSSI_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Hinojosa, M. y Vázquez, R. (2018). La familia como elemento mediador entre la cultura de paz y la violencia cultural. *Revista Justicia*, 24(34). 405-455. DOI: <https://doi.org/10.17081/just.23.34.2901>
- Loja, B., García, D., Erazo, C., y Erazo, J. (2020). Podcast como estrategia didáctica en la enseñanza de la expresión oral y escrita. *CIENCIAMATRIA*, 6(3), 167–192. <https://doi.org/10.35381/cm.v6i3.395>
- Loor, M., Palma, C. y Guilcapi, S. (2023). Los factores de riesgo psicosociales que inciden en el desempeño laboral de los docentes del Instituto Tecnológico Superior de Portoviejo (ITSUP). *MQRInvestigar*, 7(1), 18-35. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.18-35>
- Madariaga, A., Romero, S., Romera, L. y Lazcano, I. (2021). Personas jóvenes con discapacidad y el papel que juega la familia en su ocio. *Revista de Ciencias Sociales*.27(1). 53-65.
- Picones, L. (2015). El papel de los padres en la Educación Prescolar. *Divulgación*. 3(4),10-15
- Rivas, D. (2022). Actividades lúdicas y educación inclusiva en docentes de la escuela de educación básica “Dolores Sucre” Ecuador, 2021. [Tesis de Pregrado, Universidad Cesar Vallejo]. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/78347>
- Rivera, R., Castellano, A. y Loor, J. (2021). Método comunicativo en la enseñanza del Idioma Inglés en contextos no formales de aprendizaje para desarrollar la expresión oral en estudiantes de Básica Superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño. *Revista Polo de Conocimiento*, 6 (1). 414-444.
- Santi, F. (2019) Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Ciencia de Universidad Nacional de Milagro* 12(30). 143-159.

- Talledo, T. (2022). Estrategia lúdica para el desarrollo de la expresión oral en los niños del subnivel preparatoria. *MQR Investigar*, 6(3), 1050-1070.
<https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.3.2022.1050-1070>
- Toro, S. y Tejada, R. (2020). Estudio diagnóstico de la expresión oral como habilidad comunicativa en la educación inicial. *Revista electrónica de formación y calidad educativa*, 8 (2). 59-75.
- Tubón, L. (2018). “Literatura contextualizada en el desarrollo de la expresión verbal de los niños y niñas” [Tesis de Pregrado, Universidad Técnica de Ambato].
[https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27271/1/1804359345_TUBON CHASSO LILIAN ELIZABETH.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27271/1/1804359345_TUBON_CHASSO LILIAN ELIZABETH.pdf)
- Ventura, C. (2019). Aplicación del programa “Técnicas participativas” para mejorar la capacidad de la expresión oral en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la e.i.p. n° 11239 – cristo de Pachacamilla – las dunas de la provincia de Lambayeque- 2017 [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional “Pedro Ruíz Gallo”].
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6831/BC-3434 VENTURA SANDOVAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Los autores declaran que no existe conflicto de interés posible.

Financiamiento:

No existió asistencia financiera de partes externas al presente artículo.

Agradecimiento:

N/A

Nota:

El artículo no es producto de una publicación anterior, tesis, proyecto, etc.